http://www.bdg.by

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА

№53 (1335) 11 апреля 2003 года Газета основана в 1992 году пятница

TV-программа

Личный врач президента Ирина Абельская предлагает простым смертным свои услуги

стр. 11

Муваффак Фатухи,

лидер иракской оппозиции, не обещает Александру Лукашенко ничего хорошего

стр. 6



Виктория Павлович

предпочитает бутикам «для богатых дурачков» рынок на «Динамо»

стр. 15

Лица



Судьбоносным может стать для министра связи Владимира ГОНЧАРЕНКО решение не спешить с акционированием «Белтелекома». Объявлено, что на единственном государственном предприятии, в которое хотели бы инвестировать деньги иностранные компании связи, приватизация начнется только в 2007 году. Причем пойти на такой шаг государство вынуждено в связи с намерением вступить во Всемирную торговую организацию, а непременным условием для этого является уменьшение числа государственных компаний-монополистов. По слухам, нынешнее непопулярное для воротил белорусского бизнеса решение может стать поводом для отставки министра.



Министр спорта и туризма РБ Юрий СИВАКОВ провел ситуационный анализ в БФСО «Динамо». По словам министра, на «динамовских» предприятиях сложилась кризисная ситуация, и весь промышленный комплекс этого спортивного общества сработал откровенно слабо. Тем не менее Сиваков не стал придерживать комплименты и заявил, что *«динамовские» руководители и директора предприятий — и впрямь интеллектуальная элита страны»*. Однако даже таким интеллектуалам сейчас нелегко: *«Нас уже поставили, используя борцовскую терминологию, в партер, и мы до сих пор не научились креститься до того момента, пока не грянет гром»*, глубокомысленно заключил Юрий Сиваков.



Рейтинг министра образования Петра БРИГАДИНА возрастет в глазах студентов в 1,06 раза. Именно на столько, согласно постановлению Совмина, увеличиваются с апреля все виды государственных стипендий учащейся молодежи. Теперь именная стипендия студента вуза составит 65 140 рублей, учащегося техникума — 50 480 рублей, учащегося ПТУ — 30 610 рублей. Учебная стипендия студентов вузов выглядит поскромнее — 28 330 рублей, учащихся техникумов — 23 780 рублей, учащихся ПТУ — 15 310 рублей. Социальная стипендия студента вуза составит 22 800 рублей, учащегося техникума — 18 237 рублей, учащегося ПТУ — 8 470 рублей. Кстати, в последний раз государственные стипендии в Беларуси повышались в феврале 2003 года. 1,06 раза — надбавка, конечно, слабо ощутимая. Но, как говорится, хоть шерсти клок...



Владимир ВОЛЧКОВ и Максим МИРНЫЙ внесли основной вклад в победу сборной Беларуси над командой Зимбабве в матче второго круга I группы Евро-Африканской зоны Кубка Дэвиса. Этот успех позволил нашей дружине побороться за путевку в Мировую группу. Для осуществления победной цели белорусским теннисистам предстоит 19–21 сентября обыграть в гостях сборную Германии. Будем надеяться, что бог и в самом деле любит троицу. Ведь две предыдущие попытки наших теннисистов пробиться в элитную компанию терпели фиаско.

Итого

В ожидании лорда Джадда

Ирина ХАЛИП



На прошлой неделе, отправляясь в Страсбург, я искренне разделяла опасения своих друзей: а ну как ПАСЕ вслед за Парламентской ассамблеей ОБСЕ сделает финт ушами и признает Национальное собрание? Невнятная тень Уты Цапф, казалось, летит вслед самолету и призывно машет аккредитацией. Не долетела...

Парламентская ассамблея Совета Европы продемонстрировала: нечего обольщаться Палате представителей и нечего опасаться оппозиции. Никакого признания не будет. И пример ПА ОБСЕ тут все равно что сбоку бантик: ничего общего между позицией двух международных организаций. Беларусь является членом ОБСЕ, и потому признание Национального собрания было неизбежным, как старость. Но к Совету Европы Беларусь (единственная, к слову, среди европейских стран) не имеет ровным счетом никакого отношения, кроме некоторой географической близости, и потому ни о каком признании и речи быть не может. Вопрос в другом: в состоянии ли Парламентская ассамблея что-нибудь изменить?

На сегодняшний день — нет. Хотя бы потому, что подкомиссию по Беларуси Политического комитета ПАСЕ возглавляет юный по парламентским меркам депутат литовского Сейма Йонас Чаколис, которому, судя по всему, Беларусь — по барабану. Он хороший мальчик и понимает, что в лице этой самой подкомиссии ему предоставлен отличный трамплин для дальнейшей международной карьеры. И потому главное — как в большинстве контор Советского Союза — создавать видимость деятельности. Мне довелось присутствовать на заседании подкомиссии по Беларуси во время последней ассамблеи. Я понимаю, что политика — тем более международная — штука тонкая, и тут приходится обходиться без резких заявлений и ударов башмаком по трибуне, но уж очень было похоже на юбилейное партсобрание, то самое, на котором не разбираются персоналки с аморалками, а произносятся речи по случаю очередной годовщины. Комиссия внимательно выслушала милые речи депутатов Палаты представителей — Владимира Новосяда, Юрия Морозова, Андрея Лосева и Виктора Кучинского, затем, после еще нескольких выступлений, Йонас Чаколис поблагодарил всех присутствующих и сообщил, что следующее заседание состоится в июне, в рамках летней сессии ПАСЕ. Приехать в Минск и встретиться не только с депутатами в планы подкомиссии не входит — леньматушка не позволяет. А вот жевать сопли и устрицы в Страсбурге и прочих замечательных европейских городах — это пожалуйста.

Любопытно вот что. Оппозицией в Палате представителей Владимир Новосяд и Юрий Морозов числятся официально. Но, похоже, Виктор Кучинский тоже получил временное назначение на роль оппозиционера. Он попросил уважаемую подкомиссию понять, что проблемы у исполнительной и у законодательной власти — совершенно разного характера и происхождения. И если первая на самом деле заслуживает всяческого общественного порицания, то уж у второй все проблемы только от мирового непризнания — как, впрочем, у всех непризнанных гениев. И только через парламент можно хоть каким-то образом демократизировать ситуацию в Беларуси, говорит он с позиции депутата с 13-летним опытом. Ой ли, Виктор Францевич?..

Впрочем, история еще только пишется. Рано или поздно что-нибудь изменится. Например, повзрослеет Йонас Чаколис и начнет работать по-настоящему. А то и вообще уйдет из ПАСЕ куда-нибудь в исполнительную власть Литвы, а его место займет какой-нибудь европейский зубр вроде лорда Джадда... Или закончатся войны в Ираке и Чечне, и белорусский вопрос вновь станет приоритетным. Да мало ли что, в конце концов! Из повестки дня нас никто не убирал, и сетования на то, что Азербайджан принят в Совет Европы, а там ситуация еще более тоталитарная, в Европе не проходят. Потому что Европа через свой старомодный лорнет внимательно наблюдает за всеми нами уже долгие годы. И вписывает в баланс не общие положения, а всевозможные шаги вправо-влево. Вернее — вперед-назад. И если что-то хоть самую малость сдвигается в демократическую сторону — все в порядке. А у нас все идет только в одном направлении. Хотела бы сказать прямо, в каком именно, да газетная площадь не терпит ненормативных выражений. Но вот именно туда мы и идем, и Европа, поднося ближе к глазам лорнет, фиксирует направление движения и печально вздыхает.

И еще одна причина, по которой мы очень скоро окажемся под прицелом многочисленных европейских лорнетов: в 2004 году мы станем соседом Евросоюза. Кстати, именно об этом говорил в своем выступлении на заседании той самой подкомиссии депутат Европарламента, докладчик по Беларуси Кампас. И еще о том, что во время подготовки доклада по Беларуси к нему обратился многоуважаемый господин Мартынов с предложениями внести в доклад некоторые рекомендации. Рекомендации, по словам европарламентария, были вполне грамотными. Но он, посоветовавшись с коллегами, решил: не бывать этому, поскольку даже самая маленькая внесенная рекомендация будет означать сотрудничество с официальным белорусским режимом, которого Европа допустить никак не может. Только — с гражданским обществом, которое еще не окончательно эмигрировало, умерло и село в тюрьмы. Немного народу все-таки осталось.

Так что — «милль пардон, месье Мартынов», как говорят в Страсбурге.

Блиц

«Чистая» суббота

Екатерина ХАРИНА

19 апреля согласно постановлению Совета Министров в Беларуси пройдет общереспубликанский субботник. Впрочем, сделана оговорка: дело это — сугубо добровольное. Кроме того, организациям предоставляется право самостоятельно определять сумму, которую они перечислят на строительство Национальной библиотеки. В общем, субботники уже пошли не те, что раньше, когда на улицы с граблями и метлами выгоняли едва ли не полстраны.

В этой связи вопрос: «Не кажется ли вам, что идея субботника уже морально устарела?»

Виктор ИВАШКЕВИЧ, главный редактор газеты «Рабочий», осужденный за покушение на клевету в отношении президента:

— Само по себе это добровольно-принудительное мероприятие по сбору денег на государственные нужды уже устарело. Но так как у нас возрождается и консервируется все советское — и совковая идеология, и простсовковая диктатура, данное мероприятие остается актуальным. То, что люди до сих пор соглашаются идти на субботники и отдавать свои деньги, означает, что идея субботника еще жива. И не умрет до тех пор, пока будут ездить на горбу простого народа, а он не начнет сопротивляться.

Александр БОСЬКО, заместитель директора ООО «Центр деловых связей»:

— Смотря в каком контексте субботник рассматривать: в качестве самой процедуры или цели, которую он преследует. На мой взгляд, если субботники организуют просто как сбор денег, то, наверное, он действительно устарел. Если же как акцию возможного участия сознательных людей, то имеет право на жизнь. Но все должно быть добровольным.

Владимир КАРЯГИН, президент Минского столичного союза предпринимателей:

— Сама акция устаревшая, но и я, и мои коллеги — сторонники подобных мероприятий. 20 апреля, в свой день рождения, я всегда провожу субботник в квартире и подъезде, а вокруг дома высаживаю деревья. Весна стимулирует желание навести порядок. Но форма проведения субботника, наверное, нуждается в совершенствовании и большой корректировке, начиная со старых коммунистических лозунгов.

Владимир БУРКО, главврач Республиканского госпиталя МВД:

— Субботник прекрасен в смысле слова «субботник», когда люди выходят и работают, убирая территорию или делая что-нибудь другое. А как эту процедуру назвать — другой вопрос. Как хотите, так и понимайте меня, можете субботник ленинским назвать или еще каким.

Микола КУПАВА, художник:

— Безусловно, субботник — это анахронизм, молодежь уже и не знает, каким он был в 50–70-е годы. Он — прерогатива советского прошлого, когда человек был в принципе не свободен... Согласен, субботник у нас называется добровольным, но я не встречал ни одного простого человека, который самостоятельно пошел бы убирать. Начальство способно выгонять людей на «добровольную» работу, однако вряд ли проявляют инициативу снизу. Как женщину нужно любить каждый день, а не только 8 Марта, так и чистоту желательно поддерживать каждый день.

Персона

Первый шаг к звездам

Через несколько лет Беларусь примкнет к космическим державам

Андрей АЛЕКСАНДРОВИЧ

В канун Дня космонавтики, который отмечается 12 апреля, президент Александр Лукашенко сделал сенсационное заявление о создании и последующем выводе на околоземную орбиту белорусского космического аппарата. Таким образом, через несколько лет наша страна сможет гордо называться «космической державой». О том, какую пользу это может принести Беларуси и в каких направлениях будет развиваться наша космическая наука в дальнейшем, корреспондент «БДГ» попросил рассказать ученого секретаря Национального совета по космосу, генерального директора Объединенного института проблем информатики Национальной академии наук РБ, профессора Сергея АБЛАМЕЙКО.



— Сергей Владимирович, как вообще наша страна пришла к решению приобщиться к космонавтике?

— В Беларуси работы по космической тематике велись многие годы, и, сами понимаете, решение о создании спутника принималось не спонтанно, а в результате долгих и кропотливых расчетов экономической целесообразности и обоснованности. Говоря о создании космического спутника, подразумевается создание Национальной системы зондирования Земли. Однако пока не созреет ситуация именно здесь, на Земле, запускать что-либо в космос бессмысленно. Ведь технологии постоянно развиваются, и нам надо учитывать это развитие. Например, персональные компьютеры начали появляться повсеместно лет 15 назад. Сейчас они уже практически везде, создается база цифровой информации, и теперь должен быть сделан новый скачок. Им может стать запуск спутника. Дело в том, что на сегодняшний день в нашей стране действуют три станции приема космической информации: в Национальной академии наук, в Белгидромете и в Комитете по лесному хозяйству. Но помимо станций нужны источники информации. Пока мы пользуемся данными, предоставляемыми другими спутниками, но за них надо платить большие деньги. Один снимок нам стоит 3–5 тысяч долларов. Во-первых, это очень дорого, а во-вторых, сложно наблюдать по снимкам из космоса, к примеру, за развитием паводка. Поэтому президент, взвесив все «за» и «против», решил, что наступил момент, когда нужно делать новый шаг в развитии белорусских информационных технологий. Однако, выведя свой спутник в космос, мы не только завершим создание Национальной системы зондирования Земли, но и получим сильный импульс в работе над новыми технологиями и исследованиями. Как сказал президент, запуск спутника повлечет за собой целый шлейф научных, конструкторских и практических разработок.

— Что такое «зондирование Земли» и какие еще задачи будет выполнять наш космический аппарат?

— Само понятие «дистанционное зондирование Земли» включает в себя получение информации о земной поверхности в сфере гидрометеорологии (прогноз погоды, состояние водоемов), в сфере природопользования (информация для земельного кадастра, строительства, сельского хозяйства, о полезных ископаемых), в сфере экологии (контроль загрязнения воздуха, почв, водоемов), а также контроль за чрезвычайными ситуациями (пожарами, паводками, другими стихийными бедствиями). Это в самых общих чертах, так как про дистанционное зондирование можно рассказывать долго и много. Другие задачи спутник выполнять, разумеется, тоже будет, но их полный перечень пока не определен и не утвержден. Могу лишь сказать, что спутник позволит «видеть» не только территорию Беларуси, но и других стран, а значит, мы сможем получать информацию, которую нам никто не продаст ни за какие деньги. Что касается фундаментальных исследований космоса, то вряд ли наш космический аппарат будет к ним привлечен, хотя в научных целях он работать тоже, безусловно, будет.

— А как мы будем взаимодействовать при создании космического аппарата и управлении им с россиянами?

— Соотношение российских и белорусских сил и средств в вопросах создания спутника пока не определено. Естественно, мы будем пытаться максимально задействовать собственные предприятия, но запускаться в космос он будет с одного из российских космодромов и управляться с российского ЦУПа. Создавать ради одного спутника свой белорусский центр управления полетами нерентабельно.

— Насколько сам спутник будет уникальным?

— На сегодняшний день характеристики данного аппарата вполне конкурентоспособны, но ставится задача при его создании использовать все новейшие разработки белорусских ученых. В спутнике будут использованы многие приборы, которых сейчас практически нет в мире. Это попутно позволит Беларуси выйти на рынок космических технологий.

— Какова рентабельность данного космического аппарата?

— Создан аппарат будет за 2–3 года и, по нашим данным, окупится за 5 лет. Ведь стоит учитывать, что если сейчас мы покупаем космическую информацию, то, имея спутник, сами станем ее продавать.

— А как проект создания белорусского космического аппарата согласуется с союзной программой «Космос БР»?

— Программа «Космос БР» была завершена в прошлом году. Сейчас на заседании Совмина союзного государства одобрена программа «Космос БР-2». Однако эта программа будет вестись параллельно с созданием Национальной системы зондирования Земли, но опять же при тесном взаимодействии с россиянами. Если в ходе реализации прошлой программы, когда отрабатывались элементы зондирования, мы получили станции приема космической информации мелкого разрешения, то теперь, в июле, должны получить станцию высокого разрешения, которая будет установлена также в Академии наук. Так что работы будут вестись параллельно и согласованно.

— Как долго витала в воздухе идея создания собственного спутника и сколько государств в мире имеют подобные аппараты?

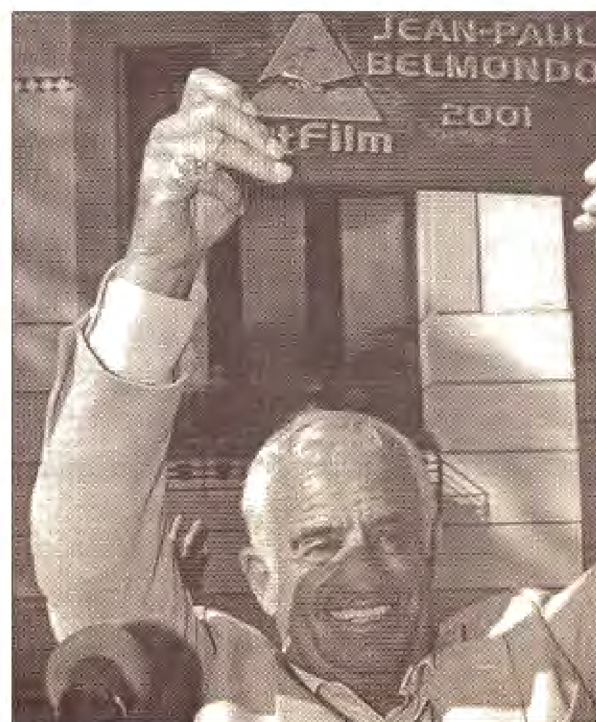
— Сейчас более 40 стран имеют свои спутники на орбите. Из стран СНГ — это Россия, Украина и Казахстан. Разумеется, иметь свой спутник не только престижно, но и выгодно, поэтому количество космических государств постоянно растет. Идея же создания своего аппарата в космосе возникла в конце 90-х годов, но наиболее плотно над ее реализацией работали последний год. И в результате глава государства принял концептуальное решение о том, что спутник должен быть создан. Так что теперь работы будет гораздо больше. Но еще раз хочу заметить, что это лишь первый шаг.

Лица



АFРЕРА

На этой неделе в Эстонии начало работу новое правительство. Его возглавил лидер партии «Республика» Юхан ПАРТС, за кандидатуру которого проголосовали 60 депутатов эстонского парламента, против — 27. Примечательно, что премьер-министру Эстонии всего 36 лет. До этого он работал государственным контролером. Представляя основные направления деятельности своего кабинета, Юхан Партс пообещал продолжать курс на вступление страны в НАТО, снизить налоги и усилить борьбу с коррупцией.



9 апреля стукнуло 70 лет знаменитому французскому киноактеру Жан Полю БЕЛЬМОНДО. За тридцатилетнюю актерскую карьеру бывший боксер-профессионал снялся более чем в 70 кинолентах. Среди них — «Великолепный», «Человек из Рио», «Профессионал», «Баловень судьбы», «Ас из асов»... Сейчас Жан Поль Бельмондо владеет театром «Варьете» в Париже. Он кавалер ордена Почетного легиона, женат, имеет троих детей.

Конфликт



К чему «ПРИЦЕПилась» таможня?

В Беларуси развернулась война между Минтрансом и ГТК

Александр БАРНАТОВИЧ,
Александр НИКОЛАЙЧУК

С начала апреля на таможенных переходах в Бресте задержано более 60 полуприцепов, принадлежащих иностранным государствам, которые белорусские грузоперевозчики использовали для транзитной перевозки грузов. Это породило небывалый конфликт: по одну сторону оказался Государственный таможенный комитет РБ, по другую — Белорусская ассоциация международных автомобильных перевозчиков (БАМАП) и Министерство транспорта и коммуникаций. Минтранс уже выступил с осуждающим заявлением, указав, что *«действия Государственного таможенного комитета дискриминируют деятельность белорусских перевозчиков и создают прецедент развала хорошо налаженной системы международных транзитных перевозок грузов в Республике Беларусь»*. Мы пригласили конфликтующие стороны высказать свое мнение на страницах «БДГ».



А. Барнатович

***Александр* СОЛОЩЕВ**

Генеральный секретарь Белорусской ассоциации международных автомобильных перевозчиков (БАМАП)



А. Николайчук

***Андрей* ПЛАНИН**

Исполняющий обязанности начальника управления организации таможенного контроля ГТК РБ, советник таможенной службы 2-го ранга

Каждый день промедления смерти подобен. Пока ГТК разработает необходимую процедуру, от белорусов просто откажутся, и мы потеряем доходный рынок

— Александр Яковлевич, почему вдруг разгорелся этот конфликт?

— Мы о нем узнали только тогда, когда таможенники начали останавливать транспортные средства в Бресте. Вдруг возникли претензии к полуприцепам с иностранными номерами, которые ходят с нашими грузоперевозчиками. Это сменные полуприцепы, принадлежащие иностранным компаниям. Водитель получает полуприцеп по доверенности от иностранного экспедитора вместе с грузом и берет на себя обязательство вернуть его.

Таможенный комитет базирует свою позицию на постановлении №22, которое было принято в начале 2002 года и ввело в действие Положение о таможенном режиме временного ввоза (вывоза) товаров. А сейчас ГТК РБ издал письмо, в котором говорится, что когда белорусы берут для перевозок полуприцепы с иностранными номерами, это товар. Следовательно, необходимо применять процедуру таможенного оформления временного ввоза, которая была определена в постановлении. Мы же считаем, что это Положение относилось только к товарам. А полуприцепы, согласно Таможенному кодексу, являются транспортными средствами.

— То есть вся загвоздка в том, как с юридической точки зрения определять эти полуприцепы: как товар либо как транспортное средство?

— Не только. Таможня хочет, чтобы все полуприцепы, которые ввозятся нашими перевозчиками на территорию РБ с иностранными номерами, работали на основании договоров аренды либо договоров о безвозмездном пользовании имуществом и оформлялись в режиме временного ввоза. Но это невозможно. Да, есть грузоперевозчики, которые, например, знают, что долгое время будут возить одни и те же грузы. Если у грузоперевозчика нет денег, чтобы приобрести полуприцеп в собственность, он может взять его в аренду у иностранной компании. В таком случае и применяется режим временного ввоза. Но задержанные полуприцепы работали по совершенно другому типу перевозки, где действует специфический режим, который ГТК РБ, к сожалению, не учитывает. Этот режим основан на Международной конвенции 1975 года «По упрощению и гармонизации процедур таможенного оформления» (МДП). Согласно этому документу, а также постановлению Совета Министров РБ №1280 от 29 сентября 1997 года для транспортных средств, используемых для перевозки грузов с соблюдением процедуры МДП, не требуется специального таможенного оформления и документа (в стране транзита).

Такая схема очень выгодна. Перевозчику не надо подстраиваться под каждый груз и искать то цистерну, то рефрижератор. От него требуется только тягач. Международный экспедитор сам даст ему полуприцеп уже с загруженным товаром. Кстати, с такими же полуприцепами через нашу страну транзитом следуют и перевозчики из других стран, но со стороны белорусских таможенных органов к ним нет никаких претензий. Спрашивается, почему им можно, а нам нет?

— В ГТК РБ утверждают, что таким образом они борются с недобросовестными перевозчиками, из-за которых бюджет страны недополучает значительные финансовые средства.

— Я не думаю, что таможня пополнит таким способом бюджет. Если оценочная стоимость полуприцепа составляет, к примеру, 10 тысяч долларов, то сборы за таможенное оформление составляют 0,15 процента. Это всего лишь 15 долларов. А потери от такой политики гораздо большие. В Бресте некоторые полуприцепы стоят уже десять дней, а каждый день простоя одного полуприцепа обходится в 300 евро. Я уже не говорю о том, что от услуг наших грузоперевозчиков начали отказываться экспедиторы-грузоотправители за рубежом. Более того, мне звонят иностранные конкуренты и с сарказмом говорят: «Спасибо вам за такое «мудрое» решение». А мы ведь очень тяжело на этот рынок «влезали». Там огромная конкуренция. Мы с 1997 года начали завоевывать свою нишу и сейчас уже осуществляем порядка 40 процентов транзитных перевозок в Россию приблизительно из 10 стран.

— Вы пробовали урегулировать конфликт с таможенниками путем переговоров?

— В Совмине была такая встреча, но, к сожалению, позиция ГТК осталась прежней. Они утверждают, что в случае с задержанием 64 полуприцепов не заявлялся их таможенный режим. Но это не так. Заявлялся режим транзита по МДП, и эти полуприцепы шли под полным контролем таможни. Если же кто-то в подобной ситуации не заявил режим, ради бога, разбирайтесь. Грузоперевозчики — солидные организации, резиденты Республики Беларусь. Они никуда не денутся. Но зачем транспорт задерживать, да еще с экспортным грузом? Машины в любом случае должны работать. В ГТК же заявляют: «Если мы не правы, пусть определит суд». Я считаю, что суд — это последняя инстанция. В конце концов, в таможне работают профессионалы, и они должны разбираться в технологическом процессе международных грузоперевозок. Вместо этого в таможне уповают на то, что до 1 мая они разработают упрощенную процедуру для таких перевозчиков. Но каждый день промедления смерти подобен. Пока эта процедура будет разработана, от белорусов просто откажутся, и мы потеряем доходный рынок.

Нынешняя ситуация, безусловно, ненормальная, поскольку возникла после того, как таможенными органами были выявлены многочисленные нарушения

— Андрей Александрович, почему ситуация с «тотальным» контролем иностранных прицепов возникла неожиданно? Ведь до недавнего времени перевозчики абсолютно свободно пользовались нерастаможенной техникой, и никаких претензий к ним со стороны ГТК не возникало.

— Как уже отмечалось в официальном сообщении ГТК, все упомянутые транспортные средства были задержаны в результате проведения операций таможенного контроля, в ходе которой и были выявлены многочисленные факты нарушения перевозчиками правил оформления и регистрации некоторых категорий товара, в частности, автомобильных прицепов и полуприцепов. Согласно действующему в нашей стране законодательству все транспортные средства, зарегистрированные в иностранных государствах и ввозимые по краткосрочным договорам, подлежат обязательному таможенному оформлению. Причем мы требуем соблюдения данной законодательной нормы не в процессе поставки товара, так как в этом случае применяется процедура МДП. Однако когда товары доставлены и процедура МДП завершилась, получается, что транспортные средства, которые являются одновременно и товаром, приобретенным по краткосрочным договорам, не проходят необходимого оформления в таможенных органах страны.

— И что теперь грозит владельцам более 60 фур, задержанных на днях сотрудниками таможенных органов?

— Применяемая в данном случае статья 193-9 КоАП РБ рассматривается судом. При принятии решения судья будет учитывать все обстоятельства по данным материалам. Санкция вышеуказанной статьи альтернативная, то есть предусматривает как конфискацию непосредственного предмета АТП (прицепа), так и штраф или взыскание его стоимости. При этом судья может и не применять данные виды административных взысканий, а обойтись лишь штрафом. Что касается товаров, которые перемещаются в нерастаможенных транспортных средствах, таможенные органы не имеют к ним абсолютно никаких претензий. Поэтому при наличии возможности товар может быть перегружен в другое транспортное средство и беспрепятственно отправлен к месту назначения. У нас вопросы только к прицепам и полуприцепам.

— А как быть тем владельцам, чье транспортное средство уже задержали вместе с товаром?

— До вынесения судебного решения мы не можем отпустить такой прицеп, поскольку на него составлен протокол об административном таможенном правонарушении.

— В таком случае, какими документами должен обладать перевозчик, чтобы легализовать свой автотранспорт?

— Перевозчику, чей прицеп подлежит таможенному оформлению, следует прибыть в таможню, в зоне деятельности которой он находится, и подать грузовую таможенную декларацию, поместив тем самым свое транспортное средство под режим временного ввоза. Для упрощения процедуры регистрации ГТК разрешил производить таможенное оформление таких прицепов не только в таможне, где зарегистрирован перевозчик, но и в других таможнях. Сроки помещения зависят от договора, по которому он пользуется этим транспортным средством. В режиме временного ввоза транспортное средство может пробыть как неделю, так и несколько месяцев, до истечения которых с перевозчика не будут требовать какого-либо дополнительного таможенного оформления. А после того, как заявленный срок действия режима временного ввоза завершится, владельцу транспортного средства следует либо продлить этот же режим, либо вывезти свой прицеп за границу.

— Насколько я понимаю, информация о порядке оформления подобных транспортных средств общедоступна?

— Естественно, постановление ГТК о порядке установления таможенного режима временного ввоза-вывоза — общедоступный документ. Он был принят еще в прошлом году и зарегистрирован в Национальном реестре правовой информации. Я еще раз подчеркиваю, что это не секретный документ, как и практически все нормативные документы ГТК. А незнание закона, как известно, не освобождает от ответственности за его нарушение.

— Вы можете прокомментировать заявленный БАМАПом протест, в котором, в частности, говорится о том, что действия ГТК ущемляют права белорусских предприятий-перевозчиков?

— Что касается довольно резких заявлений БАМАПа и других заинтересованных организаций, я не знаю, как их расценивать. Насколько я понимаю, мы должны совместно решать проблему, а не обвинять друг друга в неправильном подходе к делу. Нынешняя ситуация, безусловно, ненормальная, поскольку она возникла после того, как таможенными органами были выявлены многочисленные нарушения таможенного законодательства. И нормализуется она лишь в том случае, если все субъекты хозяйствования будут четко выполнять требования действующего таможенного законодательства. Стоит отметить, что представителей крупных белорусских предприятий-перевозчиков в числе задержанных очень мало. Это связанно с тем, что такие предприятия хоть и берут полуприцепы в лизинг и аренду, но только на основании долгосрочных договоров. Добросовестные перевозчики сами обращаются в таможенные органы, оформляют их в режиме временного ввоза, ставят на учет в ГАИ Беларуси и без всяких проблем осуществляют международные перевозки.

Игроки

Рыжий клоун

Мастер словесных аттракционов подыскивает себе помощницу детородного возраста

Ирина ХАЛИП

«Мы живем уже, считайте, после 1 сентября 1939 года. Началась третья мировая война». **Так пугал Владимир Вольфович Жириновский депутатов Парламентской ассамблеи Совета Европы во время дебатов по Ираку. А когда обсуждался чеченский вопрос, он произнес и вовсе гениальную фразу: *«Мы, русские, — самый мирный народ. Мы никогда ни на кого не нападали. Но ответить можем. Напали на нас немцы — мы дошли до Берлина. Напали на нас чеченцы — мы дали им референдум...»* Нет, никогда Европа не поймет эту загадочную душу. Своих коверных в принципе достаточно в любой стране. Но такого они и вообразить себе не могут. И потому иной раз пугаются. Зато на нашем эсэнгэшном пространстве всякая эскапада Владимира ЖИРИНОВСКОГО — настоящий аттракцион. Уверяю вас, разговаривать с ним так же забавно, как и наблюдать его по телевизору.**



REX/ProMEDIA

— Владимир Вольфович, в Беларуси именно вам приписывают выражение «Беларусь спасет только снайпер». Это действительно ваше высказывание или апокриф?

— Неправда, я такого никогда не говорил! Это все демократы. Вы что, не знаете — демократы собираются убить Лукашенко! А я его очень уважаю. За то, что он стремится к союзу с Россией. Я вообще считаю, что скоро появится одна большая страна, в состав которой войдут Россия, Беларусь, Украина и Казахстан. Эта страна будет главенствовать в мире. Вот, смотрите, я минеральную воду пью. Иностранная вода. Написано: Carola. Так на хрена нам та «карола»? Мы свою воду пить будем. И должности в нашей стране распределятся так: президентом будет представитель России, первым вице-президентом — представитель Украины, вторым вице-президентом — белорус, а казах возглавит правительство. Такая вот будет страна. А все остальные будут долго болеть, а потом умрут от гонконгского гриппа. Я точно знаю, что говорю: у меня жена — вирусолог, и она уже много лет этим занимается. И вообще, чего вы все нападаете на Лукашенко? Вот заметьте: у вас в Беларуси люди пропадают. И только те, кто нападает на Лукашенко. Не нападали бы — не исчезли бы. Что вы в его работе все ищете чего-нибудь? Чего вам так неймется найти что-нибудь, у помойки постоять? Я вас, журналистов, так ненавижу, что вы мне хуже уже не сделаете.

— За что это вы так журналистов ненавидите?

— За вашу ложь. Каждый день и час. Вы-то, белорусские, еще хорошие, а вот наши московские — дрянь.

— Ваши московские, между прочим, всегда предоставляют вам слово, по любому поводу.

— Потому что я говорю правду, а все остальные молчат или мычат. Сброд, молчуны, трусливые и слабые, поэтому журналистам противно с ними разговаривать. А что вы, журналисты, все время в Страсбурге? Почему не на полях, не на свинофермах? Нет, Страсбург вам подавай...

— Вы, между прочим, тоже активно ездите в Страсбург. А вам зачем? Почему не в округах?

— ПАСЕ важна, как все другие организации. Пусть встречаются, пусть говорят. Все организации пусть существуют. Но надо стараться говорить правду. А правду говорю только я. Единственный человек в парламенте, который 8 лет говорит правду — это я. А все остальные лгут. И имеют на то право: они боятся, они трусливые, они не могут. Поэтому я не возражаю: пусть все вступают в любые организации, пусть будет больше дискуссий и больше поездок. Но войны были и будут. Революции были и будут. И, конечно, грипп. Гонконгский грипп. Он к вам в Минск скоро придет тоже. Имейте это в виду.

— Вы же только что сказали, что это все остальные помрут от гриппа, а мы выживем.

— Да? Сказал? Ну да! У меня же жена — вирусолог.

— В свое время вы спасли Бориса Ельцина от импичмента. При этом вы никогда не отказывали себе в удовольствии вылить на него ушат грязи. У вас меняются убеждения?

— У меня убеждения всегда одни и те же. Просто я привык все делать меньшей кровью. Зачем губить людей? Если бы импичмент состоялся, Ельцин все равно не ушел бы. И был бы переворот. Зачем нам это нужно? А так — через 7 месяцев мягкий уход. И мы получаем новую администрацию. А многие тупые люди ничего не знают и не умеют. Им кажется: давай революцию! А революция пользы не приносит. Надо всячески избегать физического насилия и беречь людей. И у нас произошла «бархатная революция»: ушел Ельцин — пришел Путин. Вот Беловежский сговор — это было опасно. Поэтому Шушкевич, Кравчук и Ельцин навсегда себя покрыли позором. Нельзя было разрушать страну.

— Вы всерьез считаете, что Советский Союз должен был существовать?

— Конечно! Надо было просто разрешить свободный выезд, разогнать коммунистическую партию, разрешить кооперативный сектор и частную собственность на все, что вы хотите. Потихоньку бы средний класс обогащался, и не было бы ни бедных, ни сверхбогатых, ни беженцев. И все было бы нормально. А то, что получилось — это по недомыслию коммунистов.

— Ну, положим, если три человека смогли разрушить сверхдержаву, значит, она уже была мертва.

— Ничего подобного! Можно любого человека обмануть, совратить и ограбить. Ему же хочется верить в лучшее. Так и здесь: верили руководителям, верили КГБ. Горбачев все это мог остановить. Коммунисты ослабли, и им пора было уходить. Но с Горбачевым это получилось бы постепенно, а эти трое поторопились.

— Если вы так ненавидите коммунистов, как декларируете, то почему вы не стали диссидентом? Почему вы не боролись с коммунистами, когда те были у власти?

— Я боролся с коммунистами с детского сада! Меня исключили из детского сада в апреле 1953 года, ровно 50 лет назад. А мне было только 6 лет! А вы говорите — не боролся. Еще как боролся! Из школы меня трижды исключали, потом не хотели давать диплом с отличием. В армии на меня смотрели косо, потому что видели мою антисоветскую настроенность. С работы увольняли постоянно, КГБ вмешивался. Постоянно издевались надо мной. За границу не выпускали: хотел поехать в Болгарию, так путевку отозвали. А вы говорите — не боролся. Только до тюрьмы и психушки не дошло, а так постоянно был в борьбе. Вы просто мало знаете обо мне. А я, между прочим, новую партию создавал еще в 1977 году. Анатолий Анисимов — сейчас он священник в Иваново — свидетель того, что я еще тогда занимался новым партийным строительством. Все остальные — перебежчики, уже по пять партий поменяли.

— Какое отношение ваша партия, именуемая либерально-демократической, имеет к либерализму? Ведь либерализм — это уважение к правам меньшинства.

— Либерализм — это свобода. Свобода! Вот нас и не уважают за это в России. Опять коммуняки у власти и «Единая Россия». Они — большинство.

— Сейчас у власти в России не коммунисты, а гэбисты вообще-то.

— А кто они в большинстве своем? Коммуняки! Вот Рогозин здесь бегает: у него и папа, и тесть в КГБ, а я не могу занять пост председателя комитета. Я сирота, я не нужен никому. Вон мой помощник, посмотрите на него: он инвалид, у него энурез, он мочится каждые два часа — вот все, что от него я получаю. Зачем он мне нужен, спрашивается? Как я себя могу чувствовать с такими чудаками? Нет, мне нужен не помощник, а помощница, чтобы могла родить от меня. У вас нет на примете хорошей белорусской девушки из деревни?..

— У вас, по-моему, детей и так немало.

— У меня трое, два сына и дочка. А я хочу пятерых. Ну что вы так удивляетесь? Ходите тут все: только ля-ля-ля, а рожать не хотите. Вся ваша жизнь — это наркотики, кофе, сигарета и диктофон. Ну в крайнем случае, драники. Надоели уже ваши драники. А Лукашенко — молодец. Только он меня мало ценит. Мог бы почаще звать в Минск — посидеть, поговорить...

— На той скандальной видеопленке были все-таки вы?

— А какая вам разница? Суть-то в другом. Пусть показывают мои публичные выступления. Вот здесь и сейчас я могу все, что угодно, говорить. И вы можете публиковать все. Или вот на ассамблее у меня было 30-минутное выступление. Пусть его показывают. *(Обращается к помощнику: «Ну что ты тут расселся? Иди купи себе пирожок! И сигарет мне принеси, да чтобы вкусные были! Бегом!»)* Так вот, почему не показывают, как я только что в ПАСЕ громил Америку? Что вы все по помойкам ползаете? В Интернете, между прочим, эта пленка сегодня — главный хит! Мои слова положили на музыку, и они стали хитом. Там же прямое обращение к американцам: «Буш, не бомби Багдад!» Этого же никто другой не может сказать. А музыка, мои слова, мое лицо — все это вызывает у молодежи восторг. Вот и гоняют в Интернете. Но какого хрена говорить, что это мое выступление в Багдаде? В Багдаде у меня было совсем другое выступление на 8-й багдадской конференции в защиту Ирака.

— А зачем вы своих коллег по парламенту водой с трибуны поливали? Это как раз одно из ваших «публичных выступлений».

— Где это вы видели, чтоб я водой поливал депутатов?

— По всем российским телеканалам.

— Так ведь тогда шли надо мной насилие совершить, шли меня бить! 30 человек из фракции «Яблоко», а я один. И я водичкой их пытался остудить — что тут такого? Телевидение же не показывает весь конфликт, а только концовку. Я защищался. А чем защищаться — свинцом, ядом, оружием? Но у меня нет ничего, я чист. Даже кольца нет, и крест я не ношу. Хотя я крещеный и венчанный. Но моя частная жизнь закрыта, и нечего туда лезть. Поэтому все, что пишут и говорят, — ложь. Вы никогда ничего не узнаете о моей частной жизни. Вот вчера я занимался дойкой. Но вы так никогда и не узнаете, кого и зачем. А вам всем хочется подсмотреть. Нельзя!

— И конечно, Владимир Вольфович, все в вашей жизни правильно?

— Конечно, все было правильно и дальше все будет правильно. Сожалеют о чем-то тупые, трусливые и с комплексом. А мне не надо комплексовать. Я имею все, что хочу, и делаю все, что хочу. Каждый день и каждый час. Вот у вас цензор есть, так он не пропустит в вашей газете то, что я сказал. А я все равно сказал! И мне плевать на вашего цензора и на вашу газету. И на вас всех, вместе взятых, мне плевать!

— Спасибо за беседу и за кофе, Владимир Вольфович. Только я просила без сахара.

— Так я же вас предупреждал, что у меня помощник — инвалид с энурезом...

Год до пенсии...

Дмитрий ДРИГАЙЛО

Вчера отпраздновал свой 59-й день рождения заместитель главы Администрации президента по юридическим вопросам, заслуженный юрист Беларуси, доктор юридических наук, профессор Александр Абрамович. Попытки корреспондента «БДГ» лично поздравить столь достойного государственного мужа и взять у него «интервью на общечеловеческие темы» с треском провалились по причине абсолютного игнорирования Александром Михайловичем представителей прессы на протяжении последних нескольких лет.



Александр Абрамович

Жизненный путь будущего правоведа начался в деревне Заболотье Несвижского района. А творческий — с окончанием в 1973 году Белгосуниверситета. Затем — работа в Институте философии и права Академии наук, в БГУ (с 1988 г. Абрамович — завкафедрой теории и истории государства и права), в Комитете конституционного надзора СССР. С 1992-го по 1996 гг. Александр Михайлович был председателем Центризбиркома. Именно при нем состоялись первые в истории Беларуси президентские (1994) и парламентские (1995) выборы. А в предпоследний день января 1996 года президент назначил Абрамовича заместителем главы своей администрации. В Центризбирком же пришел Виктор Гончар...

К тому времени публично идея референдума №2 еще не прозвучала. Лукашенко думал «усмирить» Верховный Совет «в рабочем порядке», а в ЦИКе работы не предвиделось. И Абрамович согласился. Но у президента не получилось «в рабочем порядке». И «придворным» юристам — Виктору Шабайлову, Анатолию Тиковенко, Александру Марыскину, Вадиму Круталевичу, Александру Абрамовичу — пришлось выполнять «в приказном», готовя проект «Конституции для президента». А итоги референдума оглашал уже не Гончар, а только что назначенная главой ЦИКа Лидия Ермошина.

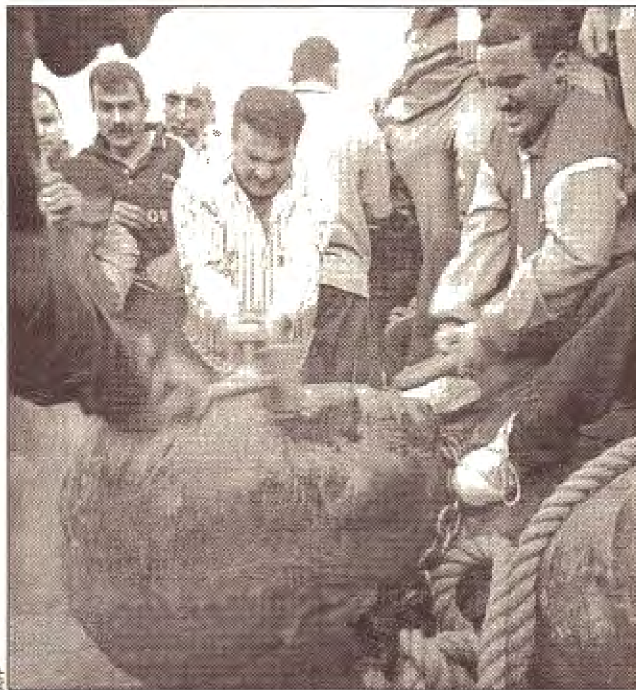
С тех пор Абрамович трудится в Администрации президента, интервью не дает, публично не выступает, служит Конституции и главе государства, оставаясь при этом одним из лучших юристов страны. Редакция «БДГ» желает Александру Михайловичу здоровья и творческих успехов.

Игроки

Хусейн сам оружие массового поражения

Наталья СУДЛЕНКОВА, Прага

Силы коалиции только-только вошли в Багдад, а уже вовсю идут дебаты по поводу того, кто будет восстанавливать Ирак. Кроме государств — участников антииракской коалиции на участие в восстановлении страны претендуют и другие страны и организации. Тем временем в эмиграции проживают около 5 миллионов иракцев, население самого Ирака приближается к 25 миллионам. Какое будущее хотят строить они? Какой будет роль самих иракцев в возрождении одной из богатейших стран планеты? На эти и другие вопросы корреспондента «БДГ» отвечает член Центрального комитета Иракского национального конгресса (наиболее влиятельной оппозиционной организации Ирака) Муваффак ФАТУХИ.



Новый Ирак — старые проблемы

— Что такое Иракский национальный конгресс? Правда ли, что это наиболее влиятельная оппозиционная организация режиму Саддама Хусейна? И насколько верны часто повторяющиеся сведения о том, что лидер ИНК Ахмад Чалаби будет «назначен» американцами руководителем нового правительства Ирака?

— Все покажут демократические выборы в освобожденном Ираке. После выборов станет понятно, кто на самом деле определяет ситуацию в нашей стране. Если некто в окружении Ахмада Чалаби либо он сам эксплуатируют мысль о «назначении» его лидером, то совершают большую ошибку. Лидер будет выбран народом. Ахмад сделал много для Ирака. Но, повторюсь, никто не может назначить его лидером. Хотя Ахмад — блестящая личность, исключительно умный человек, прекрасно образованный, свободно владеет английским и арабским языками, вышел из уважаемой в Ираке семьи. Поэтому у него есть все основания для того, чтобы претендовать на роль лидера.

— В Ираке создано правительство, которое возглавит американский отставной генерал Джей Гарнер. Предполагается, что все министерства возглавят также американцы, а иракцы будут у них советниками. Возможна ли реализация такого плана? Готовы ли граждане Ирака жить «под американцами»?

— Никто не хочет жить «под американцами». Никто. У нас, иракской оппозиции, есть свои планы. Мы хотим создать демократическое правительство, восстановить нашу страну. Мы благодарны любой помощи в восстановлении Ирака, но пока преждевременно высказывать свои пожелания. Не забывайте о том, что и Америка не однородное образование. Там есть масса организаций, которые зачастую стремятся к противоположным целям и которые имеют свои представления о том, как должен выглядеть восстановленный Ирак. Давайте подождем и посмотрим.

— Сегодняшние жители Ирака бедны, но они одинаково бедны (я веду речь об обывателях страны). Государство гарантирует им единый прожиточный минимум, практически бесплатно обеспечивает едой и бензином. Почему вы убеждены, что они хотят быть свободными?

— Это очень важный вопрос. Возможно, кому-то не понравится то, что я скажу, но... Часто проводятся параллели между режимом Саддама и Советским Союзом. СССР создавал ленивых людей. Вы сидели дома и не особо трудились, получая свои социальные блага, пусть и минимальные. Все были ленивыми. Поэтому, наверное, белорусы поддерживают Лукашенко. Это как ностальгия по всеобщей лени и равенству в этой лени. Тем не менее Советский Союз что-то делал для людей: строил дома, давал социальные гарантии... У людей было чувство гордости за огромную страну. Это то, что вспоминается с благодарностью. Но что видели люди Ирака за 35 лет правления режима Саддама Хусейна? Только войны, убийства и нищету.

— Почему же иракский народ не начал бороться с Хусейном?

— Ваш вопрос закономерен. Нам трудно объяснить тем, кто не жил при диктатуре, почему иракцы не восстают против этого жесточайшего правления. Саддам Хусейн имеет два основных источника своего могущества: деньги и жестокость. Любой, кто не хочет сотрудничать с ним, будет уничтожен. В Ираке фактически пять армий: государственная, федаины (вооруженные отряды, преданные лично Хусейну), курдская, народная, а также полиция и службы безопасности. Все эти люди охраняют режим и преданны ему. Человека могут посадить в тюрьму на полгода и заставить выплатить штраф в размере его годовой зарплаты только за то, что он смотрит спутниковое телевидение. Жители Ирака боятся режима и ненавидят его.

— Что известно об отношениях Ирака и Беларуси?

— Отношения между Минском и Багдадом построены на военном взаимодействии. Большинство оружия поступило в Ирак из стран бывшего Советского Союза, в том числе из Беларуси. Мы надеемся, что после свержения Саддама Хусейна сможем сесть за стол переговоров и обсудить все прежние отношения и разработать принципы новых, которые будут построены на подлинных гуманитарной и коммерческой основах.

— Лукашенко тоже считают диктатором. Будет ли новое правительство Ирака охотно разговаривать с диктатором?

— Мы будем вести переговоры. Но сотрудничества не будет. Неужели кто-то может подумать, что после этого иракский народ захочет реализовывать какие-то проекты с диктатором? Народ Ирака хочет сотрудничать с теми, кто уважает подлинные человеческие и международные отношения и законы. Более того, мы, вполне вероятно, станем частью той коалиции, которая выступает против диктаторов во всем мире. Я лично полагаю, что вскоре возникнет новое движение — движение против диктаторов всего мира.

— Говорят, что Саддам Хусейн может попросить убежища в Беларуси, у своего хорошего друга Александра Лукашенко...

— Если Лукашенко хочет принять Хусейна, давайте дадим ему возможность это сделать. Я, кстати, не знаю, имел ли Саддам Хусейн оружие массового поражения. Только те фирмы или государства, которые поставляли эти виды оружия, знают ответ на этот вопрос. Но если вы у меня спросите, есть ли у Ирака такое оружие, я отвечу однозначно: «Да». Сам Саддам Хусейн является оружием массового поражения. Надеюсь, что народ самой Беларуси в курсе, что 25 миллионов жителей Ирака страдают от него уже 35 лет.

— Давайте вернемся к возможности поиска Саддамом Хусейном убежища в некой стране. Будет ли новое иракское правительство искать его и требовать выдачи на родину?

— Безусловно. Новое иракское правительство не оставит Хусейна в покое, если тот, конечно, останется в живых после этой войны. Где бы он ни был, его будут искать. Искать по всему миру. И передадут в руки международного правосудия. Иракское правительство никогда не позволит, чтобы он и дальше курил гаванские сигары и пил французский коньяк после всего, что он сделал народу Ирака. Мы собираемся преследовать его повсюду.

— Было ли возможно свержение режима Саддама Хусейна без американской помощи?

— Народу Ирака было бы крайне сложно избавиться от него без помощи международного сообщества. Америка нам здорово помогает. И мы, откровенно говоря, обязаны ей за это. Несомненно, Америка получит определенную прибыль от сотрудничества с будущим правительством, но главные доходы останутся иракскому народу. Мы сами сможем управлять ими, но при этом не отказываемся ни от какой помощи со стороны других государств. Мы благодарны за эту помощь, но построить новый Ирак должны сами, в соответствии с нашими планами.

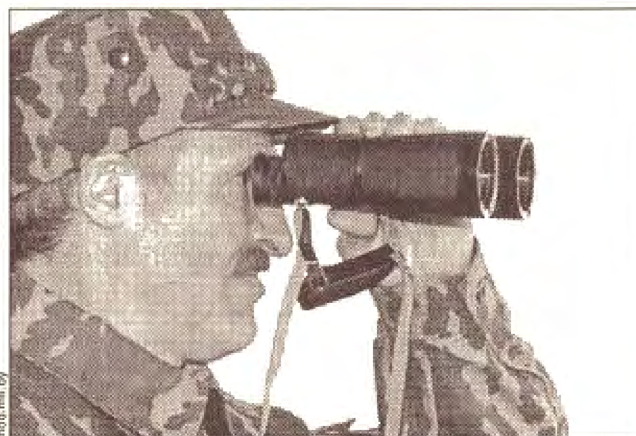
— Скажите, возможно ли это будущее без американской помощи?

— Мы — богатейшая страна. Не только потому, что у нас есть нефть. Главное наше богатство — люди. У нас колоссальная инфраструктура, есть эксперты по самым различным международным правилам. Мы отстроим нашу страну в течение 5 лет. Нам только нужен покой и помощь международного сообщества, различных государств, в том числе Беларуси и России. И поверьте мне, через 5 лет Ирак опять будет богатым государством.

На воре и шапка горит

Сергей КРИВОШЕИН

Триумфальное взятие Багдада армией союзников болью отдалось в сердце белорусского руководства. До Александра Лукашенко наконец дошли предупреждения мировых политиков о том, что его может ждать судьба Милошевича и Хусейна.



У страха глаза велики

Посетив в среду 558-й авиаремонтный завод, белорусский президент заявил, что *«в случае агрессии Беларусь будет использовать все силы и любые средства для защиты своей страны и государств-союзников... Однако считать себя вправе использовать военные силы и средства мало, а необходимо еще это и делать»*.

Более того: перед общевойсковыми учениями белорусской армии «Чистое небо», запланированными на октябрь, главнокомандующим поставлена задача смоделировать ситуацию внешнего нападения *«как в Ираке»* и отработать способы его отражения. В учениях планируется задействовать 80 боевых самолетов и вертолетов. Все имеющиеся у Беларуси разработки в военной сфере, по словам Лукашенко, будут *«растиражированы»* до необходимого количества. Таким образом, по мановению руки главкома обычные армейские учения получают смысл символической схватки с американской «военщиной». Видимо, впервые за свою историю наше нынешнее руководство официально вступило на путь самого обычного милитаризма.

Это значит, что вскоре нам предстоит увидеть, как белорусская армия начнет строить десятки псевдоаэродромов с самолетами-муляжами, а под Минском и Шкловом будут прорыты десятки километров туннелей. Однако главный оборонный секрет Хусейна — раздачу оружия населению и создание армии гражданских борцов-федаинов — Лукашенко использовать побоится. Потому что белорусские федаины первым делом придут на ул.К.Маркса, 38 и, передернув затворы автоматов, спросят: *«Где наша зарплата?»*

ПОНЕДЕЛЬНИК, 14 АПРЕЛЯ



6.00 Новости.
6.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Новости.
8.10 Доброе утро, Беларусь!
9.00 Новости.
9.10 «Тайны Ниро Вульфа». Сериал.
10.00 Планета АРТ.
10.25 Клип-обойма.
11.05 «Королева сердец». Сериал.
12.00 Новости.
12.15 Панорама: события недели.
13.05 Телебарометр. Прогноз погоды.
13.20 Мелодрама «Журавушка».
14.50 «Квартет». Мультфильм.
15.00 Новости.
15.15 «Не зевай!» Телеканал для детей.
15.45 «Созвездие надежд». Национальный телевизионный конкурс юных талантов.
16.10 Мультиклуб.
17.00 «Тайны Ниро Вульфа». Сериал.
18.00 Новости.
18.15 «Спокойной ночи, мама!» Видеофильм АТН.
18.35 Из достоверных источников.
18.50 Парламентский вестник.
19.00 Комедия Д.Паркера «Диана и я».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 Новости региона.
21.55 «Королева сердец». Сериал.
22.50 Зона Х.
23.00 Новости.
23.15 Ночной разговор.
0.15 Н.Мышкова в экранизации повести А.Толстого «Гадюка» (к/с им. А.П.Довженко).



8.00 Наши новости.
8.05 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Наши новости.
9.05 Контуры.
9.45 Худ. фильм «Аполло-13» (США, 1995).
11.55 «Фабрика звезд-2».
12.25 Следствие ведет Колобков.
15.30 Худ. фильм «Я виноват» (Россия, 1993).
17.05 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
18.00 Наши новости.
18.10 Человек и закон.
19.00 Жди меня.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 Ток-шоу «Выбор».
21.45 «Последний герой-3».
22.50 Наши новости.
23.05 Эдвард Радзинский. «Александр II. Жизнь. Любовь. Смерть». Фильм 1-й.
23.45 «Фабрика звезд-2».
0.00 Комедия «Что я сделал ради любви» (Франция, 1998).



9.30 Экспертиза.
9.40 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
10.20 «Короткое замыкание». Ток-шоу Федора Павлова-Андреевича.
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал (Австрия - Германия).
18.50 Вести. Дежурная часть.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести - Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Русская серия. Премьера. Ирина Розанова, Алена Хмельницкая, Марина Могилевская, Леонид Якубович, Михаил Жигалов и Юрий Беляев в сериале «Русские амазонки».
21.00 Борис Галкин, Елена Ксенофонтова, Алексей Шевченков и Любовь Руденко в сериале «Тайга».
22.00 Вести.
22.30 Вести - спорт.
22.40 Боевик Айзека Флорентайна **«Битва драконов»** (США, 1999). Там, где будущее и прошлое неразделимы, где кровожадный тиран рвется к власти, а народ мирится с угнетением, найдется герой, способный защитить юную принцессу от коварных притязаний злодеев и восстановит справедливость в королевстве... В ролях: Дольф Лундгрен, Кэри-Хироюки Тагава и Гэри Хадсон.



17.30 Вести.
17.40 Новости культуры.
17.55 «Помогите Телеку». Вечерние истории для самых маленьких.
18.10 Трансляция из БЗК. Юбилейный вечер Николая Петрова.
20.40 «Дурная кровь» (США, 1996), «Ботинки» (США, 1999). Короткометражные художественные фильмы.
21.25 «Тем временем» с Александром Архангельским. Информационно-аналитическая программа.
22.05 Ток-шоу «Школа злословия» с Татьяной Толстой и Дуней Смирновой.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.
23.50-23.55 Программа передач.



9.00 Сегодня утром.
9.20 Погода на завтра.
9.25 Команда.ru.
10.00 Сегодня.
10.05 Экстремальный контакт: акула-нянька.
10.35 «Исламский порядок». «Профессия - репортер».
11.00 Сегодня.
14.35 «У меня такой характер...» Ток-шоу «Принцип домино».
15.00, 16.00, 17.00 Сегодня.
16.05 Сериал «Гангстерские войны: убийственная страсть».
17.20 «Внимание: розыск!» «Двойной капкан».
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.35 Сериал «Пятый ангел».
19.50 Сериал «Бандитский Петербург: опер».
21.00 «Страна и мир». Главные события дня.
21.40 Модный сериал «Секс в большом городе» (США, 1999) - «Все или ничего». Кэрри разрывается между Бигом и Эйданом. Саманта боится умереть в одиночестве. А Миранда увлеклась новым видом секса - сексом по телефону. Режиссер - Чарльз Макдугалл. В ролях: Сара Джессика Паркер, Ким Кэтролл, Кристин Дэвис, Синтия Никсон, Крис Нот, Уилли Гарсон, Бен Вебер.
22.25 Сериал «Пятый ангел».



Профилактика с 5.00 до 17.00
17.00 События. Время московское.
17.15 «Россия: выдающиеся разведчики XX века».
17.55 «Узы любви». Сериал.
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
19.00 Ивар Калныньш в детективе «Подарки по телефону».
21.00 События. Время московское.
21.50 «Особая папка».
22.20 «Москва. Хроника нового времени».
22.35 «Времечко».
23.10 25-й час. События. Время московское.
23.30 «Петровка, 38».
23.45 «Большая музыка».
0.25 Конец вещания.



9.30 Автогонки Карт. Мировая серия в США.
10.30 Ралли. Чемпионат мира в Новой Зеландии.
11.00 Марафон. Великобритания.
12.00 Мультиспорт. Всякая всячина.
12.30 Велогонки. Кубок мира во Франции.
13.30 Теннис. Турнир WTA в США.
14.30 Керлинг. Чемпионат мира в Канаде.
15.30 Тяжелая атлетика. Чемпионат мира в Польше.
17.30 Мультиспорт. Всякая всячина.
18.00 Футбол. Кубок Либертадорес.
18.30 Футбол. Евроголы.
20.00 Новости Евроспорта.
20.15 Ралли. Чемпионат мира в Новой Зеландии.
20.45 Мультиспорт. Всякая всячина.
21.00 К1. Мировой Гран-при в Японии.
22.00 К1. Мировой Гран-при в Японии.
23.00 Футбол. Евроголы.
0.30 Новости Евроспорта.
0.45 Автогонки. Чемпионат серии GT в Японии.
1.15 Автогонки Карт. Мировая серия в США.
2.15 Новости Евроспорта.



7.00 «Подъемник». Информационно-развлекательная программа в прямом эфире.
9.00 «120/80». Информационная программа.
9.10 Движок.
14.00 «Интерактив».
16.00 Движок.
17.00 УльтраМикс.
18.00 «Про Fashion». Модная программа.
18.45 УльтраМикс.
22.00 «120/80». Информационная программа.
22.10 УльтраМикс.
23.00 МегаМикс.

ВТОРНИК, 15 АПРЕЛЯ



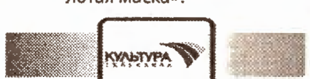
6.00 Новости.
6.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Новости.
8.10 «Линия защиты». Сериал.
9.00 Новости.
9.10 «Тайны Ниро Вульфа». Сериал.
10.00 Існасць. Духовная программа.
10.25 «Есть только миг...» Владимир Семенов.
10.50 Путешествие дилетанта. «Красное - поэтическое вдохновение М.Богдановича».
11.05 «Королева сердец». Сериал.
12.00 Новости.
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.00 Л.Чурсина в художественном фильме по произведениям М.Шолохова. «Донская повесть».
14.35 Добрый день, Беларусь!
15.00 Новости.
15.20 «Самая плохая ведьма». Сериал для детей.
15.45 5 чудес.
15.55 «Это классно!» Молодежный сериал (Международный французский канал).
16.25 5х5. Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 Клип-обойма.
17.05 «Тайны Ниро Вульфа». Сериал.
18.00 Новости.
18.15 «Линия защиты». Сериал.
19.05 Комедийный боевик Ш.Немеса «Адский небоскреб».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 Новости региона.
21.55 «Королева сердец». Сериал (Колумбия - Венесуэла).
22.50 Зона Х.
23.00 Новости.
23.15 Ночной эфир.
0.15 П.Новы в драме «Построй дом, посади дерево».



8.00 Наши новости.
8.05 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Наши новости.
9.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
9.45 Авантюрная комедия «Надежные лапы» (Австралия-Великобритания, 1997).
11.05 «Фабрика звезд-2».
11.35 Дисней-клуб: «Переменка».
15.40 «Новый день». «Подводный мир Андрея Макаревича».
16.10 Мисс Марпл в детективе Агаты Кристи «Отель «Бертрам». 1-я часть.
17.05 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
18.00 Наши новости.
18.10 «Кумиры». Ринат Дасаев.
18.40 Шоу Клары Новиковой.
19.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 «Кто хочет стать миллионером?» с Максимом Галкиным.
22.00 Многосерийный фильм «Другая жизнь».
23.00 Наши новости.
23.15 Эдвард Радзинский. «Александр II. Жизнь. Любовь. Смерть». Фильм 2-й.
23.55 «Фабрика звезд-2».
0.10 «На футболе» с Виктором Гусевым.



8.40 Борис Галкин, Елена Ксенофонтова, Алексей Шевченков и Любовь Руденко в сериале «Тайга».
9.40 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
10.20 «Короткое замыкание». Ток-шоу Федора Павлова-Андреевича. Имеет ли смысл легализовать проституцию? Гости ток-шоу: сексопатолог Александр Палеев, депутат Андрей Вульф, режиссер Андрей Житинкин и певица Марина Хлебникова.
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал (Австрия - Германия).
18.50 Вести. Дежурная часть.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести - Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Русская серия. Премьера. Ирина Розанова, Алена Хмельницкая, Марина Могилевская, Леонид Якубович, Михаил Жигалов и Юрий Беляев в сериале «Русские амазонки».
21.00 Борис Галкин, Елена Ксенофонтова, Алексей Шевченков и Любовь Руденко в сериале «Тайга».
22.00 Вести.
22.30 Вести - спорт.
22.40 IX торжественная церемония вручения премии «Золотая маска».



15.10 «Кумиры». Татьяна Пилецкая.
15.40 «До мажор». Развлекательная программа.
16.05 «Пятое измерение». Авторская программа И.Антоновой.
16.35 «Космос». Документальный сериал (Великобритания, 2001).
17.30 Вести.
17.40 Новости культуры.
17.55 «Сценограмма». Спецвыпуск, посвященный фестивалю «Золотая маска».
18.25 «Записки дипломата». Анатолий Адамишин». Документальный сериал. Фильм 1-й. «Итальянское каприччио».
18.55 «Партитуры не горят». Авторская программа А.Варгафтика.
19.20 «Знаменитые арии». Сцена из оперы К.Глюка «Альцеста».
19.30 «Помогите Телеку». Вечерние истории для самых маленьких.
19.40 70 лет Борису Стругацкому. «Экология литературы».
20.20 Фильм-притча Андрея Тарковского **«Сталкер»** («Мосфильм», 1979). Сталкер - человек, обладающий профессиональными знаниями системы препятствий и ловушек Зоны, предоставляющей возможность исполнения желаний. В ролях: Александр Кайдановский, Алиса Фрейндлих и Анатолий Солоницын.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.
23.50-23.55 Программа передач.



9.00 Сегодня утром.
9.20 Погода на завтра.
9.25 «Очная ставка». «Взрыватель».
10.00 Сегодня.
10.05 «Кулинарный поединок»: Олег Анофриев и Джей Клоуз.
11.00 Сегодня.
14.35 «Знакомство по объявлению». Ток-шоу «Принцип домино».
15.00 Сегодня.
16.00, 17.00 Сегодня.
16.05 Сериал «Бандитский Петербург».
17.20 Документальная драма «Преступление и наказание». В немецком городке ограблено отделение банка. Террористы взяли заложников и следуют на восток в сторону Украины. Им удается пересечь две границы. Но под Ровно их рискованная затея терпит фиаско.
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.35 Сериал «Пятый ангел».
19.50 Сериал «Бандитский Петербург: опер».
21.00 «Страна и мир». Главные события дня.
21.40 Модный сериал «Секс в большом городе» (США, 1999) - «Как разрубить узел». Шарлотта готовится к своей свадьбе. Новый друг Саманты попросил ее сделать тест на СПИД, прежде чем он окажется в ее постели. Кэрри все еще не может решить, с кем же ей остаться. Как-то в ужасном настроении она встречает Наташу.... Режиссер - Дэннис Эрдман. В ролях: Сара Джессика Паркер, Ким Кэтролл, Кристин Дэвис, Синтия Никсон, Крис Нот, Уилли Гарсон, Бен Вебер.
22.25 Сериал «Пятый ангел».



5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.50 «Газетный дождь».
8.00 «Смотрите на канале».
8.05 Премьера. «Разлученные». Сериал.
8.50 «Белый архипелаг».
9.25 «Опасная зона».
9.40 «Войди в свой дом».
9.45 «Телемагазин».
10.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал «Дата».
11.15 «Момент истины». Авторская программа А.Караулова.
12.10 «Петровка, 38».
12.30 «Деловая Москва».
12.45 «Доходное место».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Деррик». Криминальный телесериал.
14.30 Музыкальная программа «Полевая почта».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Идущие вперед».
16.00 Премьера. «Шпионы». Сериал (Великобритания, 2002).
17.00 События. Время московское.
17.15 «Детектив-шоу».
18.00 «Узы любви». Сериал.
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
19.00 Лицом к городу.
20.10 «Магия». Театральная программа с Александром Калягиным.
21.00 События. Время московское.
21.50 «Отдел «Х».
22.20 «Москва. Хроника нового времени».
22.35 «Времечко».
23.10 25-й час. События. Время московское.
23.30 «Петровка, 38».
23.45 «Серебряный диск».
0.05 «Охота на людей». Детектив.
0.50 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полуночников.
1.20 Конец вещания.



9.30 Супергонки по выходным. Тележурнал.
10.30 Мультиспорт. Всякая всячина.
11.00 Тяжелая атлетика. Чемпионат мира в Польше.
13.00 Футбол. Кубок Либертадорес.
13.30 Футбол. Евроголы.
15.00 Тяжелая атлетика. Чемпионат мира в Греции.
16.30 Бокс. Международные соревнования.
17.30 Тяжелая атлетика. Чемпионат мира в Греции.
19.00 Сумо. Гранд-турнир.
20.00 Тяжелая атлетика. Чемпионат мира в Греции.
22.00 Бокс. Международные соревнования.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 Бокс. Международные соревнования.
1.15 Суперкросс. Чемпионат мира в США.
2.15 Новости Евроспорта.

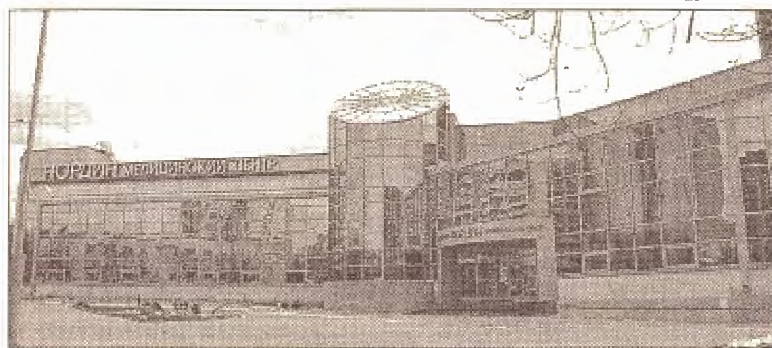


7.00 «Подъемник». Информационно-развлекательная программа в прямом эфире.
9.00 «120/80». Информационная программа.
9.10 Движок.
14.00 «Интерактив».
16:00 «20-ка Первых».
17.00 УльтраМикс.
23.00 МегаМикс.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

В центре Минска открылся НОВЫЙ медицинский центр «НОРДИН»

Хорошее здоровье хотел бы иметь каждый из нас. Поэтому открытие нового медицинского центра «НОРДИН» прямо в центре столицы — событие, касающееся всех. И, прямо скажем, событие неординарное. Да, в городе есть и бассейны, и тренажерные залы, и медицинские центры, но такого комплекса медицинских услуг в пределах одного здания нет нигде. Уникальная профилактическая база медицинского центра «НОРДИН» в сочетании с мощным лечебно-диагностическим отделением отвечает запросам даже самого взыскательного пациента.



Профилактика

Фитнес-центр «НОРДИН» — это не имеющее аналога в республике сочетание программ активного тренинга тела с фейерверком водных удовольствий, возможность сохранить и здоровье, и красоту:

- тренажерные залы полного цикла: силовые тренажеры «PARAMOUNT» и гантельные ряды «IVANKO» (США) для всех групп мышц, кардиолиния «Life Fitness» (США) — гребные, кросс- и велотренажеры, степпер, беговые дорожки;
- фитобар;
- зал для занятий аэробикой и шейпингом;
- SPA-комплекс: бассейн с гейзером, водяной пушкой, подсветкой и специальными аксессуарами для занятий аквааэробикой, джакузи, циркулярный душ с ароматерапией, сауна;
- вертикальный турбосолярий TAN CAN фирмы Dr. Kern (Германия).

Даже из такого краткого перечисления видно, что в фитнес-центре «НОРДИН» могут заниматься все. И те, кто имеет проблемы со здоровьем, и те, кто полностью здоров, и те, для кого спорт — профессия. Свежесть тела и бодрость духа гарантируем каждому.

Обратите внимание и на следующее преимущество: заботиться о своем здоровье необходимо в комплексе, под контролем врачей, и здесь мы предлагаем самый широкий спектр медицинской помощи.

Диагностика

Измените свои взгляды на обследование и лечение: долгие, малоприятные и не всегда безопасные методы пусть останутся в прошлом. Биохимическая, микробиологическая, иммунологическая, гематологическая, цитологическая, эндоскопическая и ультразвуковая диагностика, цифровая рентгенодиагностика — высокотехнологичный комплекс обеспечивает точность и безопасность исследований.

Лечение

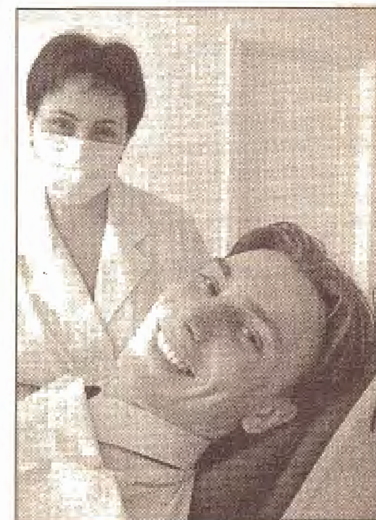
Уровень здоровья определяется не только красивой улыбкой. Регулярное посещение терапевта, гинеколога, уролога, проктолога, гастроэнтеролога и других специалистов сегодня является элементом культуры преуспевающего человека. Суперсовременная техника и квалифицированные специалисты более 50 направлений — это возможность обследовать и при необходимости провести лечение практически всех органов и систем вашего организма. А современные методики и схемы позволяют экономить и время, и деньги без экономии на эффективности самого лечения.

Реабилитация

Специальные тренировки в кардио- и силовом тренажерных залах и бассейне вернут оптимальную форму в кратчайшие сроки. «Чувствую себя на все сто» станет конечным итогом лечения в нашем центре.

Думается, сказанного вполне достаточно. Новый медицинский центр «НОРДИН» — возможность реально сохранить и укрепить свое здоровье. Повторимся, именно сохранить и укрепить здоровье, оградить себя от болезней, повысить качество всей своей жизни. Приходите в «НОРДИН»!





Адрес медицинского центра «НОРДИН»: г. Минск, ул. Сурганова, 47-Б

Телефоны: 237-74-56, 237-74-58, 237-73-48.

Медицинский центр «Нордин»: современные технологии профилактики, диагностики, лечения и реабилитации для детей и взрослых. Мы знаем, как позаботиться о вашем здоровье наилучшим образом.

Лиц. № 383 МЗ РБ продлена 29.8.02 по 28.8.07

СРЕДА, 16 АПРЕЛЯ

БТ

6.00 Новости.
6.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Новости.
8.10 «Линия защиты». Сериал.
9.00 Новости.
9.10 «Тайны Ниро Вульфа». Сериал.
10.00 Телевизионный Дом кино. Новости белорусского кино.
10.25 Здоровье. Тележурнал.
10.55 Соло для дебютанта.
11.05 «Королева сердец». Сериал.
12.00 Новости.
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.00 Л.Чурсина в киноромане «Приваловские миллионы».
14.25 Добрый день, Беларусь!
14.45 «Москва - Минск».
15.00 Новости.
15.20 «Самая плохая ведьма». Сериал.
15.45 5 чудес.
15.55 «Это классно!» Молодежный сериал.
16.25 5 x 5.
17.00 Клип-обойма.
17.05 «Тайны Ниро Вульфа». Сериал.
18.00 Новости.
18.15 «Линия защиты». Сериал.
19.05 Мелодрама «Песня каменщика».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 Новости региона.
21.55 «Королева сердец». Сериал.
22.50 Зона X.
23.00 Новости.
23.15 Ночной эфир.
0.15 Худ. фильм «Кондор».

ОНТ

8.00 Наши новости.
8.05 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Наши новости.
9.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
9.50 Фильм «Другая жизнь».
10.45 «Фабрика звезд-2».
11.15 Дисней-клуб: «Ллойд в космосе».
15.40 «Новый день». «Русский экстрим».
16.10 Детектив Агаты Кристи «Отель «Бертрам». 2-я часть.
17.05 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
18.00 Наши новости.
18.10 Смехопанорама Евгения Петросяна.
18.45 «Последний герой-2. Белорусы в Рио».
19.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 «Слабое звено».
22.00 Многосерийный фильм «Другая жизнь».
23.00 Наши новости.
23.15 Документальный цикл «Звездный отряд». Фильм 4-й.
23.55 «Фабрика звезд-2».
0.10 Детектив «За все надо платить».

РОССИЯ

8.40 Борис Галкин, Елена Ксенофонтова, Алексей Шевченков и Любовь Руденко в сериале «Тайга».
9.40 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
10.20 «Короткое замыкание». Ток-шоу Федора Павлова-Андреевича.
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал (Австрия - Германия).
18.50 Вести. Дежурная часть.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести - Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Сериал «Русские амазонки».
21.00 Сериал «Тайга».
22.00 Вести.
22.30 Вести - спорт.
22.40 Худ. фильм «Загадочный наследник».

КУЛЬТУРА

15.10 Магия кино.
15.40 М. де Фалья «Ночи в садах Испании». Солистка Л.Тимофеева. Дирижер Ю.Симонов.
16.05 «Классики современного искусства». Виктор Пивоваров.
16.35 «Космос». Документальный сериал (Великобритания, 2001).
17.30 Вести.
17.40 Новости культуры.
17.55 «Отечество и судьбы». Вивьены.
18.25 «Записки дипломата. Анатолий Адамишин». Документальный сериал. Фильм 2-й. «Россия и Ватикан».
18.55 «Собрание исполнений». Играет Денис Мацуев.
19.35 «Помогите Телеку». Вечерние истории для самых маленьких.
19.45 «Веселая карусель», «Ежик плюс черепаха». Мультфильмы.
20.05 Ретроспектива фильмов к 85-летию киностудии «Ленфильм». «Начало». Худ. фильм. Режиссер Г.Панфилов.
21.40 «Апокриф». Ток-шоу Виктора Ерофеева.
22.20 «Острова». Георгий Юматов.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Ночной полет». Ведущий Андрей Максимов.
23.50-23.55 Программа передач.

НТВ

9.00 Сегодня утром.
9.15 Погода на завтра.
9.20 «Внимание: розыск!» «Убийца из прошлого».
10.00 Сегодня.
10.05 Владимир Кузьмин в программе Павла Лобкова «Растительная жизнь».
10.35 Вы будете смеяться!
11.00 Сегодня.
14.35 «Хорошо ли жить в деревне?» Ток-шоу «Принцип домино».
15.00 Сегодня.
16.00, 17.00 Сегодня.
16.05 Сериал «Бандитский Петербург».
17.20 Чистосердечное признание.
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.35 Сериал «Пятый ангел».
19.50 Сериал «Бандитский Петербург: опер».
21.00 «Страна и мир». Главные события дня.
21.40 Сериал «Секс в большом городе».
22.25 Сериал «Пятый ангел».

ТВЦ

5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.50 «Газетный дождь».
8.00 «Смотрите на канале».
8.05 «Разлученные». Сериал.
8.55 «Белый архипелаг».
9.20 «Гаврош». Мультфильм.
9.40 «Телемагазин».
10.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал «Дата».
11.15 «Отдел «X».
11.45 «Песочные часы».
12.10 «Петровка, 38».
12.30 «Деловая Москва».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Деррик». Телесериал.
14.20 «Путь к себе».
14.30 «Очевидное-невероятное».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Ступеньки».
16.00 «Шпионы». Сериал.
17.00 События. Время московское.
17.15 Сергей Степанченко в программе «Приглашает Борис Ноткин».
17.55 «Узы любви». Сериал.
18.40 «Путь к себе».
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
19.00 «Убей меня позже». Худ. фильм.
21.00 События. Время московское.
21.40 «Секретные материалы: расследование ТВЦ».
22.20 «Москва. Хроника нового времени».
22.35 «Времечко».
23.10 25-й час. События. Время московское.
23.30 «Петровка, 38».
23.45 «Серебряный диск».
0.05 «Охота на людей». Детектив.
0.50 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полуночников.

EUROSPORT

9.30 Футбол. Евроголы.
11.00 Тяжелая атлетика. Чемпионат мира в Греции.
13.00 Экстремальный спорт.
13.30 Экстремальный спорт.
14.00 Суперкросс. Чемпионат мира в США.
15.00 Тяжелая атлетика. Чемпионат мира в Греции.
16.30 Бокс. Международные соревнования.
17.30 Тяжелая атлетика. Чемпионат мира в Греции.
19.00 Сумо. Гранд-турнир.
20.00 Тяжелая атлетика. Чемпионат мира в Греции.
22.00 Снукер. Кубок Европы на Мальте.
23.30 Новости Евроспорта.
23.45 Приключения. Серия X-рейд.
0.15 Тяжелая атлетика. Чемпионат мира в Греции.
2.15 Новости Евроспорта.

1

7.00 «Подъемник». Информационно-развлекательная программа в прямом эфире.
9.00 Движок.
14.00 «Интерактив».
16.00 Движок.
17.00 УльтраМикс.
22.00 «120/80». Информационная программа.
22.10 УльтраМикс.
22.30 «Про Fashion». Модная программа.
23.15 МегаМикс.
0.00 «Чернослив». Культурологическое шоу.
1.00 МегаМикс.

ЧЕТВЕРГ, 17 АПРЕЛЯ

БТ

6.00 Новости.
6.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Новости.
8.10 «Линия защиты». Сериал.
9.00 Новости.
9.15 «Тайны Ниро Вульфа». Сериал.
10.00 Святыни Беларуси. «Обители древнего Турова».
10.25 «Сезон вернувшихся надежд». Видеофильм о сборной Беларуси по биатлону.
10.50 Музеум. Выставка «Викинги на Востоке».
11.05 «Королева сердец». Сериал.
12.00 Новости.
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.05 Л.Чурсина в кинороманe «Приваловские миллионы».
14.25 Добрый день, Беларусь!
15.00 Новости.
15.20 «Самая плохая ведьма». Сериал.
15.45 5 чудес.
15.55 «Это классно!» Сериал.
16.20 5 x 5.
17.00 Клип-обойма.
17.05 «Тайны Ниро Вульфа». Сериал.
18.00 Новости.
18.15 «Линия защиты». Сериал.
19.05 Боевик «Партнеры в действии».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.45 Новости региона.
21.55 «Королева сердец». Сериал.
22.50 Зона X.
23.00 Новости.
23.15 Ночной эфир.
0.15 Мелодрама «Дикая орхидея-3».

ОНТ

8.00 Наши новости.
8.05 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Наши новости.
9.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
9.50 Фильм «Другая жизнь».
10.45 «Фабрика звезд-2».
11.15 Дисней-клуб: «Базз и его команда».
15.40 «Новый день». «Гении и злодеи». Илья Мечников.
16.10 Мисс Марпл в детективе Агаты Кристи «Забытое убийство». 1-я часть.
17.05 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
18.00 Наши новости.
18.10 «Шутка за шуткой». Юмористическая программа.
19.00 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 «Основной инстинкт». Ток-шоу.
22.00 Многосерийный фильм «Другая жизнь».
23.00 Наши новости.
23.15 «Фабрика звезд-2».
23.30 Худ. фильм «Картуш».

РОССИЯ

8.40 Сериал «Тайга».
9.40 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
10.20 «Короткое замыкание». Ток-шоу.
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал.
18.50 Вести. Дежурная часть.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести - Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Сериал «Русские амазонки».
21.00 Сериал «Тайга».
22.00 Вести.
22.30 Вести - спорт.
22.40 Худ. фильм «Комната сына».

КУЛЬТУРА

15.10 «Графоман». Автор и ведущий А.Шаталов.
15.40 Алексей Уткин и камерный оркестр «Эрмитаж».
16.05 «Петербург: время и место». Мемориальный музей-квартира П.К.Козлова. Ведущий А.Толубеев.
16.35 «Тоска по раю». Док. фильм. Режиссер А. Сарычева.
17.30 Вести.
17.40 Новости культуры.
17.55 «Кто мы?» «Хроника смутного времени».
18.25 «Записки дипломата. Анатолий Адамишин». Документальный сериал. Фильм 3-й. «Ястребы» и «голуби» советской политики».
18.55 Царская ложа.
19.35 «Помогите Телеку». Вечерние истории для самых маленьких.
19.45 Мультфильмы.
20.05 «Не болит голова у дятла». Худ. фильм.
21.25 «Культурная революция». «За модой гонятся только дураки». Программа М.Швыдкого.
22.20 «Эпизоды». Николай Волков.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Ночной полет».
23.50-23.55 Программа передач.

НТВ

9.00 Сегодня утром.
9.20 Погода на завтра.
9.25 Чистосердечное признание.
10.00 Сегодня.
10.05 Квартирный вопрос.
11.00 Сегодня.
14.35 Ток-шоу «Принцип домино».
15.00 Сегодня.
16.00, 17.00 Сегодня.
16.05 Сериал «Бандитский Петербург».
17.20 «Очная ставка». «Цена жизни».
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.35 Сериал «Пятый ангел».
19.50 Сериал «Бандитский Петербург: опер». 5-я серия, заключительная.
21.00 «Страна и мир». Главные события дня.
21.40 Сериал «Секс в большом городе».
22.20 Сериал «Пятый ангел».

ТВЦ

5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.50 «Газетный дождь».
8.00 «Смотрите на канале».
8.05 «Разлученные». Сериал.
8.50 «Григорович. XX век».
9.25 «Квадратные метры».
9.40 «Телемагазин».
10.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал «Дата».
11.15 «Секретные материалы: расследование ТВЦ».
11.55 «Репортер» с Михаилом Дегтярем».
12.10 «Петровка, 38».
12.30 «Деловая Москва».
12.45 «Доходное место».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Деррик». Криминальный телесериал.
14.20 «Экспо-новости».
14.30 «Я - мама».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Песенка года».
16.00 «Шпионы». Сериал.
17.00 События. Время московское.
17.15 «Мода non-stop».
17.55 «Узы любви». Сериал.
18.40 «Экспо-новости».
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
19.00 Худ. фильм «Лазейка».
21.00 События. Время московское.
21.40 «Материк».
22.20 «Москва. Хроника нового времени».
22.35 «Времечко».
23.10 25-й час. События. Время московское.
23.30 «Петровка, 38».
23.45 «Серебряный диск».
0.05 «Охота на людей». Детектив.
0.50 «Синий троллейбус». Телефон доверия для полуночников.

EUROSPORT

9.30 Экстремальный спорт.
10.00 Экстремальный спорт.
10.30 Снукер. Чемпионат мира по трикшоту в Шотландии.
12.00 Тяжелая атлетика. Чемпионат мира в Греции.
13.30 Приключения. Серия X-рейд.
14.00 Велоспорт. Кубок мира в Южной Африке.
15.00 Тяжелая атлетика. Чемпионат мира в Греции.
16.30 Бокс. Международные соревнования.
17.30 Тяжелая атлетика. Чемпионат мира в Греции.
19.00 Сумо. Гранд-турнир.
20.00 Тяжелая атлетика. Чемпионат мира в Греции.
22.00 Футбол. Кубок Либертадорес.
0.00 Новости Евроспорта.
0.15 Бокс.
2.15 Новости Евроспорта.

1

7.00 «Подъемник».
9.00 «120/80». Информационная программа.
9.10 Движок.
14.00 «Интерактив».
16.00 Движок.
17.00 УльтраМикс.
23.00 МегаМикс.

ПЯТНИЦА, 18 АПРЕЛЯ



6.00 Новости.
6.10 Доброе утро, Беларусь!
7.00 Новости.
7.10 Доброе утро, Беларусь!
8.00 Новости.
8.10 «Линия защиты». Сериал.
9.00 Новости.
9.15 «Тайны Ниро Вульфа». Сериал.
10.00 Сад мечты. Передача для дачников.
10.25 «На перекрестках Европы». Национальный телефестиваль песни.
10.50 Кухня КВН.
11.05 «Королева сердец». Сериал (Колумбия - Венесуэла).
12.00 Новости.
12.15 Добрый день, Беларусь!
13.05 Л.Чурсина в художественном фильме по одноименному рассказу А.Куприна «Олеся» (к/с им. А.П.Довженко).
14.30 Добрый день, Беларусь!
15.00 Новости.
15.20 «Самая плохая ведьма». Сериал для детей.
15.45 5 чудес.
15.55 «Это классно!» Молодежный сериал (Международный французский канал). Заключительная серия.
16.25 5 x 5. Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.05 «Тайны Ниро Вульфа». Сериал.
18.00 Новости.
18.15 «Линия защиты». Сериал.
19.10 Худ. фильм «Цветы провинции».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.45 Новости региона.
21.55 «Королева сердец». Сериал (Колумбия - Венесуэла).
22.50 Зона Х.
23.00 Новости.
23.15 Худ. фильм «Атлантида» (Италия - Франция).



8.00 Наши новости.
8.05 Телеканал «Доброе утро».
9.00 Наши новости.
9.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
9.50 Многосерийный фильм «Другая жизнь».
10.45 «Фабрика звезд-2».
11.15 Детский сериал «Твинисы».
15.40 «Новый день». «Рецепты буддийских монахов».
16.10 Мисс Марпл в детективе Агаты Кристи «Забытое убийство». 2-я часть.
17.05 «Большая стирка» с Андреем Малаховым.
18.00 Наши новости.
18.10 Юмористическая программа «Сами с усами».
18.40 Документальный детектив. «Кто убил Игоря Талькова?» Дело 1991 года.
19.05 «Земля любви, земля надежды». Сериал.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
21.00 «Поле чудес» с Леонидом Якубовичем.
22.05 «Фабрика звезд-2».
23.25 Наши новости.
23.40 Комедия «Полицейская академия» (США, 1984).



8.40 Борис Галкин, Елена Ксенофонтова, Алексей Шевченков и Любовь Руденко в сериале «Тайга».
9.40 Вести. Дежурная часть.
10.00 Вести.
10.20 В поисках приключений.
17.50 Аншлаг.
18.50 Вести. Дежурная часть.
19.00 Вести.
19.30 Местное время. Вести - Москва.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
19.55 Русская серия. Премьера. Ирина Розанова, Алена Хмельницкая, Марина Могилевская, Леонид Якубович, Михаил Жигалов и Юрий Беляев в сериале «Русские амазонки».
21.00 Алла Пугачева, Филипп Киркоров, Клара Новикова, Иосиф Кобзон в праздничном концерте.
22.30 Премьера. Триллер Билла Беннетта **«Соблазнитель»** (США, 2001). Преуспевающий бизнесмен Чарли Ле Блан, прежде чем составить завещание, решает проверить жену на верность. Он предлагает молодому Джимми 40 тысяч долларов за попытку соблазнить Лили. Джимми становится пешкой в смертельной игре супругов... В ролях: Берт Рейнолдс, Сэффрон Берроуз и Питер Фачинелли.



15.10 День победы войска Александра Невского на Чудском озере. С.Прокофьев. Кантата «Александр Невский».
15.50 «Гербы России». Герб Салехарда.
16.05 «С потолка». Программа О.Басилашвили.
16.30 «Скандал вокруг виктории». Док. фильм (Великобритания, 1991).
17.30 Вести.
17.40 Новости культуры.
17.55 Полуденные сны.
18.25 «Записки дипломата. Анатолий Адамишин». Документальный сериал. Фильм 4-й. «Снова в Италии».
18.55 Ток-шоу «Оркестровая яма». Ведущий А.Варгафтик.
19.35 «Помогите Телеку». Вечерние истории для самых маленьких.
19.45 Ретроспектива фильмов к 85-летию киностудии «Ленфильм». Экранизация Иосифа Хейфица **«Плохой хороший человек»** («Ленфильм», 1973). По повести А.П. Чехова «Дуэль». Промотавший состояние молодой дворянин Лаевский в канун дуэли с зоологом фон Кореном вспоминает свою беспутную жизнь... В ролях: Олег Даль, Владимир Высоцкий и Людмила Максакова.
21.25 «Линия жизни». Алексей Баталов.
22.20 Блеф-клуб.
23.00 Новости культуры.
23.25 «Кто там...» Авторская программа В.Верника.
23.50–23.55 Программа передач.



9.00 Сегодня утром.
9.20 Погода на завтра.
9.25 Документальная драма «Преступление и наказание».
10.00 Сегодня.
10.05 «Национальная безопасность». Расследование НТВ.
11.00 Сегодня.
14.35 «Зачем знать свое будущее?» Ток-шоу «Принцип домино».
15.00 Сегодня.
16.00, 17.00 Сегодня.
16.05 Сериал «Бандитский Петербург».
17.20 Команда.ru.
18.00 «Сегодня» с Татьяной Митковой.
18.35 «Свобода слова» с Савиком Шустером.
19.55 Шпионский детектив Джона Глена **«Вид на убийство»** (Великобритания, 1985). Непревзойденный Джеймс Бонд - агент 007 «с лицензией на убийство» - ведет поединок с опасным маньяком, намерившимся уничтожить одну из прекрасных долин в Калифорнии. В ролях: Роджер Мур, Таня Робертс и Грейс Джонс.
22.30 «Все сразу!» Ночные развлечения.



5.00 Информационно-развлекательный канал «Настроение».
7.50 «Газетный дождь».
8.00 «Смотрите на канале».
8.05 «Разлученные». Сериал.
8.55 «Московские красавицы».
9.20 «Бабушкин козлик». Мультфильм.
9.40 «Европейские ворота России».
9.45 «Телемагазин».
10.00 События. Время московское.
10.15 Телеканал «Дата».
11.10 «Игра в прятки».
11.30 «А у нас во дворе...»
11.55 «Денежный вопрос».
12.10 «Петровка, 38».
12.30 «Деловая Москва».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Инспектор Деррик». Криминальный телесериал.
14.20 «Экспо-новости».
14.30 Все о здоровье в программе «21 кабинет».
15.00 «Регионы: прямая речь».
15.30 «Живой уголок».
16.00 «Ну, погоди!»
16.10 «Романсиада-2002».
17.00 События. Время московское.
17.15 «Алфавит». Телеигра.
17.55 «Узы любви». Сериал.
18.35 «Экспо-новости».
18.50 «Пять минут деловой Москвы».
19.00 Худ. фильм «Смертельные игры» (Франция - Италия - Швейцария).
21.00 События. Время московское.
21.40 «Русский век».
22.20 «Москва. Хроника нового времени».
22.35 «Времечко».
23.10 25-й час. События. Время московское.
23.30 «Петровка, 38».
23.45 «Открытый проект». Молодежный канал.
1.50 Конец вещания.



9.30 Олимпийские игры. Олимпийский журнал.
10.00 Велоспорт. Кубок мира в Южной Африке.
11.00 Снукер. Кубок Европы на Мальте.
12.30 Тяжелая атлетика. Чемпионат мира в Греции.
14.30 Футбол. Кубок Либертадорес.
16.30 Суперкросс. Чемпионат мира в США.
17.30 Тяжелая атлетика. Чемпионат мира в Греции.
19.00 Сумо. Гранд-турнир.
20.00 Тяжелая атлетика. Чемпионат мира в Греции.
22.00 Мотоспорт. Драйв.
22.15 Ралли. Чемпионат мира в Новой Зеландии.
23.15 Теннис. Турнир WTA в США
0.45 Новости Евроспорта.
1.00 Экстремальный спорт. Молодежная зона.
1.30 Экстремальный спорт. Молодежная зона.
2.00 Мультиспорт. Всякая всячина.
2.15 Новости Евроспорта.



7.00 «Подъемник». Информационно-развлекательная программа в прямом эфире.
9.00 Движок.
14.00 «V.I.P.ония».
16.00 Движок.
17.00 УльтраМикс.
22.00 «120/80». Информационная программа.
22.10 УльтраМикс.
22.30 «20-ка Первых».
23.30 МегаМикс.

СУББОТА, 19 АПРЕЛЯ



7.00 Новости.
7.15 «Бельфегор». Мультсериал (Международный французский канал).
7.40 5 чудес.
7.50 «Не зевай!» Телеканал для детей.
8.15 Існасць. Духовная программа.
8.50 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
9.30 Экран индийского кино. «Подготовка к свадьбе».
11.05 Здоровье. Тележурнал.
11.30 «Пой, душа!» Фольклорные коллективы Слуцкого района.
12.00 Новости.
12.15 Веселая семейка. Юмористическая программа.
12.45 Путешествие дилетанта. «Дуброво. Родовая усадьба Ваньковичей».
12.55 Соло для дебютанта. Анна Хитрик.
13.10 Планета АРТ.
13.35 «Есть только миг...» Мечислав Овсяник.
14.00 Детективный сериал «Чисто английское убийство». Фильм «До самой смерти».
15.00 Новости.
15.15 «Спокойной ночи, мама!» Видеофильм АТН.
15.45 «Маршрут №...»
15.50 Кухня КВН.
16.00 «Мистер Бин». Комедийный сериал.
16.30 КВН. 1/8 финала Евролиги.
18.10 «На перекрестках Европы». Национальный телефестиваль песни.
18.40 Мелодрама Е.Хоффмана «Знахарь». 1-я и 2-я серии.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.25 Главный вопрос.
22.05 М.фон Сюдов в истории дружбы «Прикосновение руки». (Великобритания - Польша - Дания).
23.45 Праздничное богослужение на Воскресение Христово в костеле св.Барбары. Передача из Витебска.



8.00 Новости.
8.20 Играй, гармонь любимая!
9.00 Слово пастыря.
9.15 Здоровье.
10.00 Новости (с субтитрами).
10.15 «Смак» с Андреем Макаревичем.
10.35 Смехопанорама Евгения Петросяна.
11.15 «Серебряный шар». Наталья Варлей. Ведущий - В.Вульф.
12.00 Новости.
12.10 Павел Любимцев в программе «Путешествия натуралиста».
12.40 «Новый день». «Крылья».
13.10 Умницы и умники.
13.35 Дисней-клуб: «Геркулес».
14.00 Новости (с субтитрами).
14.15 «Новый день». «Гении излодеи». Уолт Дисней.
14.45 Живая природа. «Братья по крови».
15.40 Комедия «Кот в мешке».
17.15 «Песня года. Весна».
19.00 «Кто хочет стать миллионером?» с Максимом Галкиным.
20.00 Время.
20.30 Наши новости.
20.55 «Последний герой-3».
21.55 Боевик «Великолепный» (Гонконг-Китай, 1999).
23.45 Триллер «Погоня за смертью». (США, 2002).



8.45 Утренняя почта.
9.20 «Сто к одному». Телеигра.
10.15 Сам себе режиссер.
11.15 В поисках приключений.
12.10 Клуб сенаторов.
13.00 Вести.
13.20 Родное кино. Вия Артмане, Леонид Кулагин и Валентина Талызина в детективе «Следствием установлено».
15.00 Чемпионат России по футболу. «Спартак-Алания» - «Локомотив». Прямая трансляция из Владикавказа.
17.00 «Моя семья».
18.00 Аншлаг.
19.00 Вести.
19.25 Зеркало.
19.50 «Честный детектив». Авторская программа Эдуарда Петрова.
20.15 Криминальная комедия Дэвида Миркина **«Сердцееды»** (США, 2001). Путем различных уловок мать и дочь завлекают мужчин в свои сети и выуживают у них деньги. Мать пытается подцепить какого-нибудь богатого мужика, который, очарованный ее шармом, тут же женился бы на ней. Однако ситуация осложняется, когда дочь влюбляется... В ролях: Сигурни Уивер, Джейсон Ли, Дженнифер Лав Хьюит и Джин Хэкман.
22.40 Триллер Алена Берберяна **«Шесть»** (Франция, 2000). Французские полицейские ищут серийного убийцу. Детектив Натан предполагает, что совершаемые убийства имеют американские корни. Он отправляется в Чикаго, чтобы побеседовать с одним из тамошних заключенных. Встреча наводит Натана на новые предположения... В ролях: Ришар Анконина, Фредерик Дифенталь и Кьяра Мастроянни.



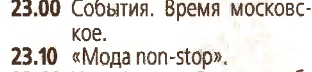
11.15 «Петербург-300». «Совместное проживание». Док. фильм. Режиссер А.Рудницкая.
11.30 ГЭГ.
11.45 «Графоман». Автор и ведущий А.Шаталов.
12.10 Детский сеанс. «Кентервильское привидение», «Хитрая ворона». Мультфильмы.
13.20 «Доисторический мир». «Крошки-монстры».
13.50 «Борхес и я». Док. фильм.
15.05 «Серебряный век петербургской режиссуры». М.Булгаков. «Дни Турбиных». Спектакль Молодежного театра. Режиссер С.Спивак.
17.45 Магия кино.
18.15 В вашем доме.
18.55 «Сферы» с Иннокентием Ивановым.
19.35 «Совершенный негодяй». Сериал (Германия - Австрия - Италия, 1994). Режиссер Б.Фишерауэр. 13-я серия, заключительная.
20.30 «Великие романы двадцатого века». Уна О'Нили Чарли Чаплин.
21.00 Новости культуры.
21.20 «Легенда Баггера Ванса». Худ. фильм (США, 2000). Режиссер Р.Редфорд.
23.20-23.59 «Под гитару». Александр Мирзаян.



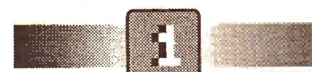
9.00 Сегодня.
9.05 «Кулинарный поединок». «Пасхальный стол».
10.00 Сегодня.
10.05 «Квартирный вопрос». «Кровать в шкафу».
11.00 Сегодня.
11.05 «Особенности национального сыска». «Профессия - репортер».
11.25 Служба спасения.
12.00 Сегодня.
12.05 Комедия «Мы с вами где-то встречались...».
13.55 Вкусные истории.
14.00 Сегодня.
14.05 Своя игра.
15.00 Сегодня.
15.20 Вольфганг Лей. «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
16.00 Сегодня.
16.05 Комедия Бретта Ратнера **«Деньги решают все»** (США, 1999). Чернокожий спекулянт Фрэнк Хэтчет, обвиненный в убийстве полицейских, соглашается дать эксклюзивное интервью криминальному телерепортеру Джеймсу Расселу. Вдвоем они находят истинных убийц и завладевают бриллиантами на сумму 15 миллионов долларов... В ролях: Чарли Шин, Крис Такер и Хизер Локлир.
18.00 «Сегодня» с Кириллом Позднякoвым.
18.35 Премьера Борис Щербаков и Сергей Степанченко в детективе «Сыщики-2».
19.45 XVI торжественная церемония вручения Национальной кинематографической премии «Ника».



6.35 «Отчего, почему?» Программа для детей.
7.30 «Православная энциклопедия».
8.00 Мультпарад. «Шоу Рена и Стимпи», «Спутница королевы».
8.45 «Утренняя звезда». Музыкальный конкурс.
9.25 «Я - мама».
10.00 События. Утренний рейс.
10.15 «Городское собрание».
10.50 Фильм-сказка. «Приключения желтого чемоданчика».
12.05 «Мышонок Пик». Мультфильм.
12.25 «Неприрученная Амазонка». Сериал.
13.00 События. Время московское.
13.20 «Антимония». Интерактивная игра.
14.00 «Очевидное-невероятное».
14.30 Комедия «Нормандская дыра».
16.05 Премьера документального фильма «Кто вы, генерал Судоплатов?».
16.45 «Репортер» с Михаилом Дегтярем».
17.00 «Ниточка и котенок». Мультфильм.
17.15 «Магия». Театральная программа с Александром Калягиным.
18.00 «Чисто английское убийство». Сериал.
20.00 «Постскриптум» с Алексеем Пушковым.
20.55 Прогноз погоды.
21.00 Премьера. Детектив Жана Клода Бриссо «Черный ангел» (Франция, 1994). Жена почтенного судьи застрелила мужчину, который якобы пытался ее изнасиловать. Защитить женщину берется известный адвокат Поль Делорм. Но, собирая доказательства невиновности подзащитной, Пол делает страшное открытие... В ролях: Сильвия Вартан и Мишель Пикколи.
23.00 События. Время московское.
23.10 «Мода non-stop».
23.40 Худ. фильм «Во имя любви».
1.40 Конец вещания.



9.30 Приключения. Серия Х-рейд.
10.00 Футбол. Кубок Либертадорес.
12.00 Фигурное катание. Чемпионат мира в Канаде.
14.00 Теннис. Турнир WTA в США.
15.00 Тяжелая атлетика. Чемпионат мира в Греции.
16.00 Формула-300. Международный чемпионат в Имоле.
17.00 Тяжелая атлетика. Чемпионат мира в Греции.
19.00 Сумо. Гранд-турнир.
20.00 Тяжелая атлетика. Чемпионат мира в Греции.
22.00 Теннис. Турнир WTA в США.
23.30 Мультиспорт. Всякая всячина.
0.00 Экстремальный спорт. Специальный талон.
0.30 Экстремальный спорт. Молодежная зона.
1.30 Новости Евроспорта.
1.45 Суперкросс. Чемпионат мира в США.
2.45 Новости Евроспорта.



8.00 Движок.
17.00 Музыка.RU.
18.00 УльтраМикс.
23.00 МегаМикс.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 20 АПРЕЛЯ



7.00 Новости.
7.15 «Бельфегор». Мультсериал (Международный французский канал).
7.40 5 чудес.
7.50 Мультиклуб.
8.30 Арсенал. Программа об армии.
9.00 Поздравительное слово арцибискупа, Апостольского нунция в Беларуси Ивана Юрковича на праздник Воскресения Христова.
9.10 Алхимия слова.
9.15 «Созвездие надежд». Национальный телевизионный конкурс юных талантов.
9.40 Экран индийского кино. «Подготовка к свадьбе».
11.15 Сад мечты. Передача для дачников.
11.45 Музеум. «Пасхальные писанки».
12.00 Новости.
12.15 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
13.00 «Ваше лото».
13.40 Існасць. Праздничный выпуск.
14.05 «Маршрут №...»
14.10 Детективный сериал «Чисто английское убийство». Фильм «До самой смерти».
15.00 Новости.
15.15 «Кассиопея». Познавательный сериал (Международный французский канал).
15.40 Мир животных в сериале «Борьба за выживание».
16.30 Клип-обойма.
17.10 Х.Дуновска и Г.Шкуратов в драме любви «Франка».
18.50 И. Монтан в фильме-притче «IP-5».
21.00 Панорама: события недели.
21.50 Телебарометр. Прогноз погоды.
22.10 Комедия «Свадебный переполох».



8.00 Новости.
8.20 Армейский магазин.
8.50 Дисней-клуб: «Легенда о Тарзане».
9.15 «В мире животных» с Николаем Дроздовым.
10.00 Новости (с субтитрами).
10.15 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
10.35 Пока все дома.
11.15 Дог-шоу.
12.00 Новости.
12.10 «Новый день». «Короли смеха». «Лицедеи».
12.40 «Клуб путешественников» с Юрием Сенкевичем.
13.20 «Ералаш».
13.35 Дисней-клуб: «Геркулес».
14.00 Новости (с субтитрами).
14.15 «Властелин вкуса» с Валдисом Пельшем.
15.15 Ток-шоу «Выбор».
15.55 «Кумиры». Олег Анофриев.
16.25 «Рекорды «Большой стирки». Специальный выпуск.
18.15 КВН-2003. Высшая лига.
20.30 Контуры.
21.10 Большая премьера. Боевик «Власть огня» (Великобритания-Ирландия-США, 2002).
23.05 Времена.
0.05 «Дибров-party».



9.15 Утренний разговор с Дмитрием Киселевым.
9.50 «Городок». Дайджест. Развлекательная программа.
10.20 Комедийный боевик Шона Макнамары **«Три нинздя»** (США, 1998). На живописной горе Мега раскинулся парк развлечений. Террористы злодейки Медузы похитили телевизионную суперзвезду Дэйва Дракона, потребовав огромный выкуп. Но среди посетителей аттракционов оказались трое неразлучных братьев - Роки, Кольт и Там Там, которые в любой момент готовы вступить в единоборство со злом. В ролях: Халк Хоган, Лони Андерсон и Джим Варни.
12.10 Парламентский час.
13.00 Вести.
13.20 Вокруг света.
14.15 Диалоги о животных.
15.20 Мир на грани.
15.50 Комната смеха.
16.50 Премьера. Приключенческий фильм Фрэнка Маршалла «Конго».
18.50 В «Городке».
19.00 Вести недели.
20.10 Специальный корреспондент.
20.35 Мировое кино. Энтони Хопкинс и Доналд Сазерленд в психологической драме «Инстинкт».
22.50 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Сан-Марино. Трансляция из Имолы.



11.10 «Петербург-300». «Переулок и его обитатели». Док. фильм. Режиссер В.Наумов.
11.25 «Рыцари смеха». «Счастливое семейство».
11.50 Недлинные истории.
12.05 Детский сеанс. «Соловей». Худ. фильм («Ленфильм», 1979). Режиссер Н.Кошеверова.
13.25 Вновь пластинка поет.
13.50 Черные дыры. Белые пятна.
14.45 «Время музыки». Тележурнал.
15.10 Шедевры мирового музыкального театра. Дж.Верди. «Аида». Фильм-опера.
18.00 К 85-летию со дня рождения Георгия Вицина. «Операция «Юбилей».
18.40 «За спичками». Худ. фильм («Мосфильм» - «Суомифильм», 1980). Режиссеры Л.Гайдай и Р.Оркол.
20.15 Вечера в театре «Школа современной пьесы».
20.55 «Больше, чем любовь». Владимир Маяковский и Лиля Брик.
21.35 «Культ кино» с Кириллом Разлоговым. «Трус». Худ. фильм (Чехословакия, 1961). Режиссер И. Вайсс.
23.25 «Джазофрения». Ведущий И.Бутман.
23.50-23.55 Программа передач.



9.00 Сегодня.
9.05 Сериал по воскресеньям. «Любовь вдовца». 4-я серия.
10.00 Сегодня.
10.05 Сергей Миронов в программе Павла Лобкова «Растительная жизнь».
10.40 Вы будете смеяться!
11.00 Сегодня.
11.05 Важные люди в программе «Влияние».
12.00 Сегодня.
12.05 Детектив «Прощальная гастроль Артиста».
13.45 Вкусные истории.
14.00 Сегодня.
14.05 Своя игра.
15.00 Сегодня.
15.20 Экстремальный контакт: рифовые акулы.
15.45 «В поисках братьев по разуму». Ток-шоу «Принцип домино».
16.00 Сегодня.
16.05 Ток-шоу «Принцип домино».
17.00 Сегодня.
17.05 «Новейшая история». «Поколение next».
18.00 «Сегодня» с Кириллом Поздняковым.
18.35 Борис Щербаков и Сергей Степанченко в детективе «Сыщики-2».
19.45 Криминальная комедия Люка Бессона **«Васаби»** (Франция-Япония, 2001). Парижский полицейский узнает, что в Японии скончалась его возлюбленная. В Токио детектив узнает, что у него есть взрослая дочь, которую преследуют японские мафиози. Папаша встает на ее защиту... В ролях: Жан Рено, Мишель Мюллер и Кароль Буке.
21.35 Андрей Соколов, Игорь Волков, Игорь Верник в детективе «Охота на сутенера».
23.30 Гангстерский сериал «Клан Сопрано». 25-я серия.



6.25 «Отчего, почему?» Программа для детей.
7.30 «АБВГДейка».
8.00 Мультпарад. «Шоу Рена и Стимпи», «Растрепанный воробей».
8.45 Музыкальная программа «Полевая почта».
9.15 «Наш сад».
9.40 «Лакомый кусочек».
10.00 «Московская неделя» с А.Леоновым.
10.30 «Звезда автострады».
10.45 Памяти Павла Аедоницкого. «Я вас люблю, столица!»
12.15 «Веснянка». Мультфильм.
12.25 Владимир Ресин в программе «Приглашает Борис Ноткин».
13.00 События. Время московское.
13.15 «Алфавит». Телеигра.
13.55 Все о здоровье в программе «21 кабинет».
14.25 «Удивительный мир животных». Сериал.
14.50 «Сказка о старом кедре». Мультфильм.
15.15 «Детектив-шоу».
16.00 «ХОРОШО, Быков».
16.15 «Ностальгия». Воспоминания о будущем.
17.15 Откройте, полиция! «Комиссар Наварро». Сериал.
19.00 «Момент истины». Авторская программа А.Караулова.
19.55 Прогноз погоды.
20.00 Комедия Валерия Чикова **«Не валяй дурака»** (Россия, 1997). Американцы послали к нашим берегам подводную лодку под командованием негра-ветерана, чтобы убедиться, что в районе архангельской деревни нашли алмазы. В это время местный кузнец вылавливает бочку со спиртом... В ролях: Михаил Евдокимов, Лев Дуров, Кевин МакГир и Ольга Остроумова.
22.05 События. Время московское.
22.15 Сенсации и не только в программе «Деликатесы».
22.55 «Спортивный экспресс».
23.25 «Серебряный диск».
0.50 Конец вещания.



9.30 Теннис. Турнир WTA в США.
10.30 Теннис. Турнир WTA в США.
12.00 Мультиспорт. Всякая всячина.
12.30 Тяжелая атлетика. Чемпионат мира в Греции.
14.00 Тяжелая атлетика. Чемпионат мира в Греции.
16.00 Велогонки. Кубок мира в Нидерландах.
18.00 Тяжелая атлетика. Чемпионат мира в Греции.
20.00 Теннис. Турнир WTA в США.
21.30 Автогонки Наскар. Кубок Винстона в США.
22.30 Автогонки. Американская серия Ле Ман.
23.30 Автогонки ИНДИ. Этап в Японии.
0.30 Новости Евроспорта.
0.45 Мультиспорт. Всякая всячина.
1.15 Тяжелая атлетика. Чемпионат мира в Греции.
2.15 Новости Евроспорта.



8.00 Движок.
12.00 «Чернослив». Культурологическое шоу.
13.00 «Про Fashion». Модная программа.
13.45 Движок.
17.00 Музыка.RU.
18.00 УльтраМикс.
23.00 МегаМикс.

Астрологический прогноз

от Игоря Кирюшина на 14 — 20 апреля

Астропрогноз отражает естественный социально-психологический фон, действующий в природе и представляющий собой усредненную величину. При составлении индивидуального прогноза (гороскопа) учитываются дата, место и точное время рождения.

ОВЕН



Неделя окажется весьма напряженной и принесет затруднения в работе или отношениях с другими. Вы вступите в борьбу с соперниками в профессиональных делах и личной жизни. Здоровье также может пострадать. Если вы станете думать, что сила рождает право, то у вас могут быть серьезные проблемы. Сохраняйте спокойствие в любой ситуации.

ТЕЛЕЦ



В рабочие дни погрузитесь с головой в работу. Середина недели не слишком благоприятна для личных дел. Предвидятся глубокие разочарования в этой сфере. Заманчивые планы быстрого обогащения так и останутся планами. Выходные окажутся довольно приятным временем. Возможен доход и приобретения. Вероятны встречи в семейном кругу и удача в любви.

БЛИЗНЕЦЫ



В понедельник лучше отказаться от выгодных финансовых предложений, особенно на условиях предварительной оплаты. Призовите на помощь здравый смысл и реализм. Наиболее удачные дни - это выходные. Предвидятся радостные встречи, разговоры и застолья. Это благоприятное время для романтических свиданий. Не исключены полезные приобретения.

РАК



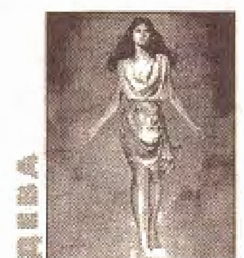
Вам не придется сидеть сложа руки. Ожидается значительная активность в профессиональных или домашних делах. В характере проявятся недовольство, упрямство и бунт против принуждения. Предвидится также весьма интенсивная любовная жизнь, сильные чувства и неожиданные поступки. Откажитесь от сделки, которая кажется очень выгодной в понедельник.

ЛЕВ



Предполагается напряженная ситуация в семейных делах или на работе, чреватая определенными издержками. Борьба за место под солнцем и стремление быть лидером могут сопровождаться разногласиями и даже конфликтами. Взаимодействие с начальством потребует динамичности, строгой субординации и дисциплины. В личной жизни помехой для гармонии явится ревность.

ДЕВА



В понедельник увеличится подверженность иллюзиям и обману в финансовых вопросах, где нужен особый реализм и практичность. Исключите сделки с предоплатой. Благоприятное время - это выходные дни, которые обещают радостные встречи и полезные приобретения. Появятся предпосылки для счастья в любви. Вероятна небольшая приятная поездка.

ВЕСЫ



Позаботьтесь о здоровье. В понедельник и вторник будет много кропотливой работы. Середина недели будет сопряжена с проблемами в личных делах. Она предвещает огорчения, обиды и разочарования. Не исключена и разлука с предметом вашего обожания, поэтому старайтесь не касаться острых тем. Выходные дни обещают приобретения, приятные встречи и удачу в любви.

СКОРПИОН



Вас ожидает напряженная работа, а, возможно, и трудности, способные осложнить вам жизнь. Вы будете соперничать с другими в любовных делах или на работе. Стремление одолеть конкурентов любой ценой создаст проблемы в отношениях. Выходные дни принесут долгожданную радость. Вероятен доход и успехи в любви, если удастся совладать с ревностью.

СТРЕЛЕЦ



На работе сложится напряженная ситуация, которая потребует эффективных мер. Стремление добиться признания в работе побудит взяться за слишком масштабные дела, с которыми будет трудно справиться. Начальство может проявлять неудовольствие. Избегайте сложных финансовых дел в понедельник. Здесь не рекомендуется рисковать даже минимально.

КОЗЕРОГ



Возможен кризис в работе, вызванный большим честолюбием, нехваткой времени и стремлением не упустить свой шанс. Не исключены недоразумения в отношениях с коллегами. Однако в начале недели стремление добиться прогресса в профессии можно только приветствовать. В личной жизни проявится склонность к обидам или разочарованиям в середине недели.

ВОДОЛЕЙ



Ситуация в профессиональных делах или бизнесе будет явно переоценена, что в дальнейшем может вызвать определенные неудобства. Однако в начале недели вы сможете создать творческий задел на будущее благодаря усердной работе. В середине недели вероятны разочарования в романтических делах, поэтому важное свидание лучше перенести на воскресенье.

РЫБЫ



В профессиональных делах могут возникнуть осложнения, что потребует больших усилий с вашей стороны. Стремление резко изменить ситуацию в работе побудит вас к активным действиям. Такая экспансия и сверхкрашение приведут к распылению сил, и вы не справитесь вовремя со взятым объемом задач. Выходные дни очень благоприятны для любви и встреч.

Наши люди

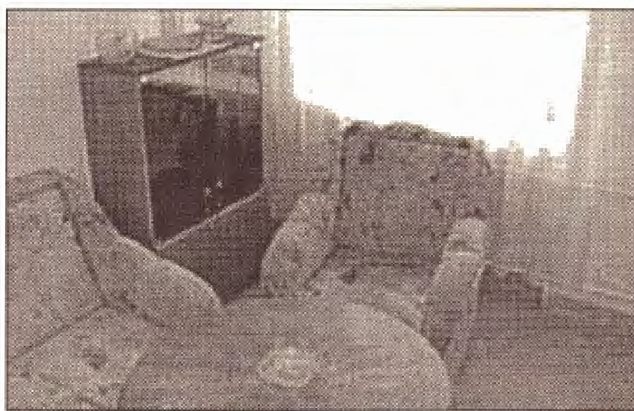
Открытая лечкомиссия

Марьяна ДУНЦЕВА

Еще несколько лет назад рядовой белорусский пациент обходил стороной комплекс зданий самой престижной в Беларуси больницы на ул. Энгельса. За забор пускали строго по пропускам. А ими обладали лишь руководители страны, члены правительства и их семьи, а также граждане, которые внесли большой вклад в развитие нашей страны. Так повелось с 1931 года, когда и была основана лечкомиссия. Гражданам, которым не достались места в реестре заслуженных, оставалось лишь вздыхать, проходя мимо: «Болеют же люди!»

Личный врач президента Ирина Абельская, став главврачом лечкомиссии, совершила революцию — теперь почувствовать себя членом правительства может любой желающий: на приеме в поликлинике, рассчитанной на 500 посещений в смену, на одной из 200 коек стационара или в одной из 6 операционных, оснащенных климат-контролем. Простому смертному теперь дозволено соседствовать с властьпредержащими даже в холодильной камере патологоанатомического отделения.

«Впрочем, если почаще обращаться за консультацией к профессору, который привык наблюдать чиновников высокого ранга, а также вовремя проходить диагностическое обследование и лечение на уникальном для Беларуси оборудовании, то, возможно, встреча с правительственным патологоанатомом состоится нескоро», — подумала я. И решила, наконец, всерьез заняться собственным здоровьем. Тем более что в кабинете платных услуг ГУ «Республиканская больница» Управления делами президента РБ заверили, что элитный прием (и даже приглашение специалистов со стороны) обеспечен здесь любому гражданину Республики Беларусь и представителю другого государства. С той лишь разницей, что для слуг народа эти медуслуги бесплатны, а рядовые налогоплательщики получают их на договорной основе. И в этом случае для элитного обслуживания даже преклонный возраст не преграда. Пока.





Вот такие там палаты

Чтобы стать пациентом «закрытого» учреждения, нужны: деньги, направление из поликлиники и виза главного врача Республиканской больницы Ирины Абельской. И тогда можно без проблем избавиться, например, от хронического тонзиллита: за 24 тыс. белорусских рублей с помощью криохирургии или за 44 тысячи, пройдя лечение на современном аппарате «Тонзилл-ЛОР».

В Республиканской больнице виртуозно делают уколы (760 рублей за штуку внутримышечно и 1120 — внутривенно), снимают и меняют гипсовые повязки (чуть больше 18 тысяч), закапывают глаза (всего за 200 рублей). За деньги можно сделать кардиограмму (3 тысячи), УЗИ брюшной полости (около 12 тысяч), биохимический анализ крови (15 тысяч), исследование мочи (около 4 тысяч). Здесь берутся делать разные по сложности операции: от аборта до коронарной ангиопластики (шунтирования). Для консультирования приглашают 60 специалистов со стороны. Прерывание беременности, например, обойдется в сумму примерно 50 тыс. рублей, а за мини-аборт надо заплатить около 17 тысяч. Шунтирование по прейскуранту — 3 млн 520 тысяч рублей.

Профессор в этой больнице ведет прием платных пациентов за 13 тысяч, а врач без степени — всего за 5 тысяч. Полежать примерно за 20 тысяч в день в палате (обустроенной, правда, по остаточному принципу и по-прежнему переполненной) сегодня можно в любой государственной больнице. И только в Республиканской — оказаться в одно-, двух- и трехместных палатах с кондиционированием воздуха, отдельным санузлом, душем, цветным телевизором, холодильником и телефоном. В хирургическом отделении стоимость одного койко-дня — 30 тысяч, терапевтическом — 14 тысяч, неврологическом — 26 тысяч рублей.

За здоровьем отдельных граждан врачи Республиканской больницы готовы следить круглогодично. Если, конечно, предварительно оплачен счет на текущий год на сумму 1 млн 49 тыс. 490 рублей (для белоруса, получающего 100-долларовую зарплату, это примерно двадцатая часть годового дохода).

Комплексное медобслуживание в Республиканской больнице доступно гражданам с 18 лет, но очереди у заветного кабинета, где ежедневно в приемные часы подписываются договоры на него, я не заметила. То ли народ по-прежнему не верит, что лечкомиссия повернулась к нему лицом, то ли денег у пациентов нет, то ли услуги того не стоят. Чтобы в этом разобраться, пришлось тщательно изучать образец договора. Итак, программа комплексного медобслуживания предусматривает диспансеризацию по индивидуальной программе, лечебно-диагностическую помощь, обслуживание в дневное время и наблюдение в острый период заболевания на дому в пределах Минска, консультацию врачей-специалистов на дому, круглосуточное оказание помощи при острых заболеваниях, травмах, несчастных случаях, экстренную госпитализацию в стационары Минска, физиотерапевтическое лечение, иглорефлексотерапию и лечебный массаж по направлению врача, лабораторные исследования... Перечисление услуг занимает около трех стандартных листов бумаги. При оказании стоматологической помощи программа гарантирует использование отечественных лекарств и пломбировочных материалов. Профилактические прививки — тоже только отечественными вакцинами. Бесплатные рецепты платным пациентам в Республиканской больнице не выписывают. Не переводят из одного стационара в другой. Не оплачивают лечение и обследование в других медицинских учреждениях. В общем, учитывая элитарный статус заведения, негусто. Чуть больше того, что гражданам Беларуси пока еще гарантировано социальным стандартом медицины.

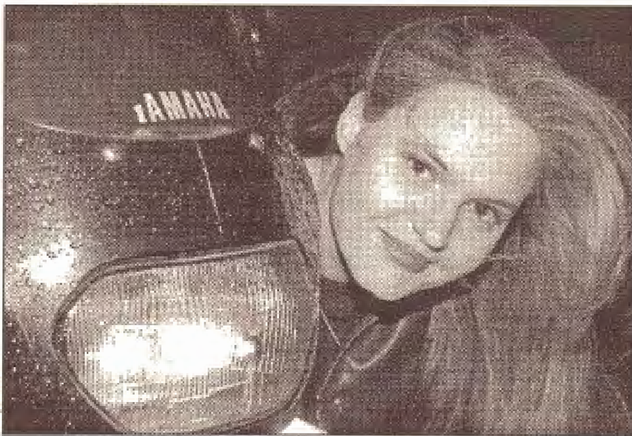
Впрочем, как выяснилось, некоторым пациентам и эта программа противопоказана. Договор, как правило, не подписывают с теми, у кого есть врожденные аномалии, приобретенные пороки сердца, злокачественные образования, сахарный диабет, психические расстройства, бронхиальная астма или почечная недостаточность. А если то или иное из перечисленных заболеваний возникает уже после того, как обслуживание начато, в исключительных случаях стоимость его увеличивается на 50% от базовой.

Получается, несмотря на перемены, произошедшие в «закрытом» медучреждении, большому человеку попасть в число элитных пациентов не так-то и просто. А в молодом возрасте, когда болезни досаждают нечасто, заключать договор на комплексное медобслуживание даже накладно. Я, во всяком случае, не решилась.

«Железная» сестра

Екатерина ХАРИНА

Под свирепое рычание десятков моторов в Минске открылся байкерский сезон. Большинство людей смирились с существованием категории самоуверенных мужиков с круглыми шлемами вместо головы. Но ведь исключения тоже бывают. Ольга САНЕЦ — единственная «сестра» в байкерском клубе «Железные братья». Она не представляет себе жизнь без руля мотоцикла.



Ольга Санец

— Как ты докатилась до такой «мобильной» жизни?

— Все началось с детства: у сестры был ухажер-рокер с «Явой». Сестричке безопасная езда не давалась, да и замуж она за другого выскочила. А рокер ей в отместку научил ездить меня. В 13 лет, когда я, «бесправная», оседлала «Яву» друга. Понимая, что мотоцикл — игрушка дорогая, я и репетиторством занималась, и курсовые работы рисовала. В результате под окном появилась 9-летняя «Ямаха». Правда, покупка сделана не без участия мужа, который уже четвертый год пытается вытянуть из меня обещание, что вот этот сезон — заключительный.

— Есть что-нибудь в твоем гардеробе кроме грубой кожи?

— В сезон я почти всегда езжу в униформе. Однажды в 30-градусную жару надела светлые облегающие брючки, коротенький топик и шлем, естественно. Меня останавливали раз пять. На работе я переодеваюсь в обычную одежду, а на вечерних раутах появляюсь на шпильках и в красивых платьях с разрезами.

— С одной стороны, ты пользуешься популярностью у мужчин, с другой — зависть их подруг. Как с этим справляешься?

— Я абсолютно самодостаточна как личность и байкер. С коллегами по «мужскому увлечению» не заигрываю. Мы все очень давно знакомы, они женатые люди, а я замужняя дама. У нас очень тесная компания: в ней один раз переступи черту, и пропал авторитет — никто тебя ни в грош не поставит.

В байкерских конкурсах я не участвую. Разные «мисс-бюст» устраивают специально для байкерских девочек, которым дается шанс привлечь к себе внимание, а мне его и так хватает.

— Байкер без пива — примерно тоже, что турист без рюкзака. Вы трезвыми бываете?

— Тот, кто сел за руль под десятью граммами или под десятью кружками — не водитель. Никакой «мастер-класс» от неприятностей не застраховывает. Пиво в компании очень хорошо идет в баре, когда байки на стоянках. Валера Буткевич (президент клуба «Железные братья». — **Е.Х.**) в этом плане молодец. Перед тусовкой он просто забирал у всех «неблагонадежных» ключи.

— Некоторые байкеры считают, что надевать шлем ни к чему: в голове и без того поролон...

— Если кто-то думает так про свою голову, значит, ее действительно не надо защищать шлемом. А если эту голову дома ждут, то пусть лучше дождутся. Я шлем надеваю всегда. А ребята часто падают и разбиваются из-за выпендрежа. Или покупают очень мощные мотоциклы, едва научившись ездить, и не справляются с этой махиной. Начинать кататься надо на технике среднего объема — 600–750 см, а уж потом можно и разгуляться, когда поднакопятся опыт и мышечная память.

— Расскажи о своей «железной лошадке»: кто ее кормит, лечит, тренирует?

— За своей «Ямахой» я ухаживаю сама. Когда совсем не знала, с какого боку к ней подойти, тыкалась по чужим гаражам со своими просьбами. Постепенно научилась. Прошлой зимой перебрала мотор, все шайбочки перешлифовала. К сезону никаких проблем уже не возникает: лапушку с зимовки из клубного подвала вытащила, топлива подкачала, свечечки проверила — старт, да и моя «Диверсия» завелась!

С пассажиром я на ней гоняла максимум 180 километров в час. А без пассажира больше 160 не выжимаю, легковата я для своего мотоцикла, и дороги оставляют желать лучшего.

— Несмотря на схожесть интересов, «Железные братья» и «Волки» постоянно враждуют. На чьей стороне ты?

— Я не состою ни в одном, ни в другом клубе, стараюсь сильно не вникать в их отношения. А вообще, отношусь к тому большинству минских байкеров, которые без членства в клубе катаются потому, что им это просто нравится. Мне симпатичны «Железные братья», они уже несколько лет пытаются наладить отношения с ГАИ, чтобы изменить устоявшуюся формулировку: «Рокер — это бандит на дороге». Это в основном взрослые, состоятельные люди. Стоимость их мотоциклов зачастую превышает цену двух машин. А дорогие вещи, доставшиеся собственным трудом, ценятся выше.

— В чем смысл твоей скоростной трассы?

— Для меня главное — ощущение свободы, которое дарит «железный конь» или парус дельтаплана, а еще друзья, зараженные такой же «болезнью». Многие нас не понимают. И правильно. Мы действительно «немного того» и гордимся этим. Именно это для меня главное, а остальное — фарс.

Слышали?..

Чтобы меньше тратить

Для 15 миллионов американок, не способных устоять перед соблазном покупок и оставляющих в магазинах все деньги, фармацевты создали пилюли от мотовства. В настоящее время более миллиона мужчин в стране — такие же безудержные транжиры. И еще 40 миллионов американцев стоят на грани превращения в необратимых мотов, предупреждают психологи. Так что эта новость обрадует покупателей, но ни в коем случае не продавцов.

Большинство подвластных этому азарту и хватающих все (одежду, косметику, ювелирные изделия, электронику) переполняет чувство вины из-за произведенных трат. Но их тянет в магазины, так как процесс покупки — единственное, что, по словам психологов, радует их. Ученые не готовы еще раскрыть имена тех, кто разработал пилюли, но сообщают, что в настоящее время лекарство проходит апробацию на 24 добровольцах в Стэнфордском университете. Половина волонтеров получают безвредное успокоительное, а другая — новое средство, описываемое осторожными разработчиками как средство, стимулирующее образование в организме дополнительного количества сератонина. Недостаток его может вызывать депрессию и низкую самооценку, и ответная реакция организма — безудержная трата денег. Разработчики надеются, что новое лекарство не только спасет многие кошельки и капиталы, но и поможет людям чувствовать себя увереннее, уравновешеннее, спокойнее.

медицинские услуги

Вещь

Главный аксессуар этого лета

Арсений МАКОВСКИЙ

Хотя за окном лежит снег, но уже пришло время подумать о приобретении солнцезащитных очков. О том, какие формы и модели наиболее актуальны этим летом, нам рассказали на пресс-конференции официального представителя компании Luxottica — мирового лидера на рынке оптики.

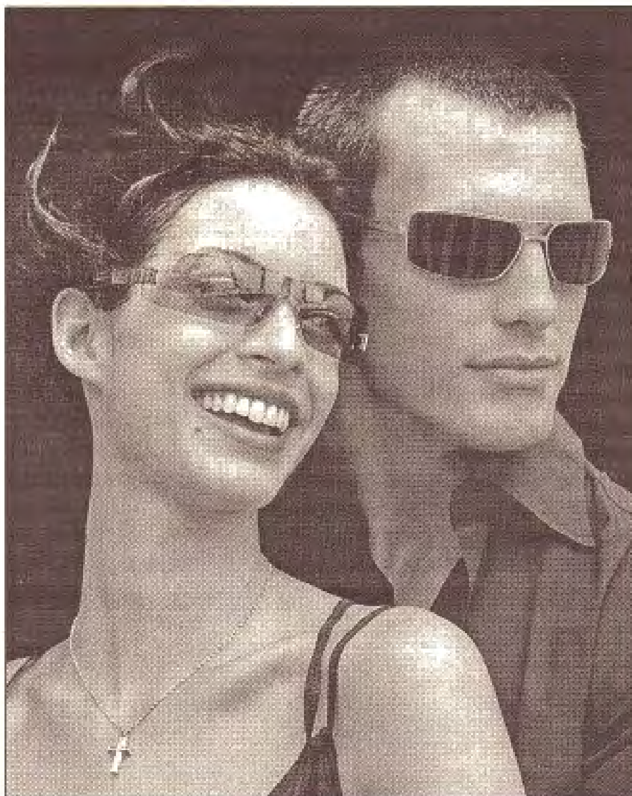
Luxottica производит оптику более 20 брэндов, среди которых такие известные, как Byblos, Bulgary, Chanel, Emporio Armani, Giorgio Armani, Genny, Versace, Versus, Ray Ban, Vogue и другие. С недавнего времени впервые в Беларуси начало работу официальное представительство компании.

Анализируя тенденции сезона, можно заметить, что оправы становятся больше, их отделка — изысканнее и разнообразнее. Дизайн продолжает молодеть — даже в коллекциях, адресованных людям пожилого возраста, стиль становится более современным, молодежным. Для отделки используются самые разные материалы — лак, перламутр, металл. Стразы остаются самым популярным элементом. Отделка постепенно перемещается с оправы на линзы, они украшаются стразами, металлическими аппликациями и даже ажурным узором, вырезанным на самих линзах.

В большинстве коллекций 2003 года повторены хиты предыдущего сезона — солнцезащитные очки с практически прозрачными линзами светлых оттенков, в большей степени играющие роль модного аксессуара, чем защищающие глаза от солнечного света.

Что касается цвета, то в вашем распоряжении все краски: синяя и голубая, зеленая, желтая, розовая. Розовые очки (Guy Laroche, Paco Robbane, Dior) очень модны, но они не самые полезные. Врачи предупреждают, что ходить в розовых очках можно не более двух часов в день. Успокаивающе действуют синий и голубой (Revlon, Gai Mattiolo, Iceberg). У большинства из нас приятные ассоциации вызывают темно-зеленый (его предпочитают Iceberg, Guy Laroche) и коричневый (Genesis, Prada Eyewear) цвета стекол, некоторые предпочитают серый (Gai Mattiolo, Escada). Кстати, эти цвета офтальмологи считают оптимальными для глаз.

Очковая мода становится универсальной, а национальные различия минимальными. Такой универсальностью отличаются, например, солнцезащитные очки Boss Hugo Boss от компании Charmant. Крупные формы, модные расцветки делают коллекцию Boss Hugo Boss привлекательной не только для мужчин, но и для женщин. Универсальный дизайн создает чувства доверия и безопасности — во многом на этих «китах» выстроен успех легендарной марки Persol от компании Luxottica. Эти очки создают впечатление спокойной элегантности и уверенности в себе — качеств, свойственных Джеймсу Бонду. Мы вспомнили о нем потому, что к 40-летию «Бондианы» Persol выпустила специальную модель.



Универсальность может быть и более молодежной. Эти качества сочетает в себе коллекция Vogue от компании Luxottica. Модные удлиненные формы, заниженный заушник, актуальные светлые тона линз и все оттенки золотого для рамки — в этой коллекции есть все изюминки сезона, и в то же время она не оттолкнет излишней радикальностью. Очень популярны очки марки Ray Ban. Под этой маркой впервые появились «очки-авиаторы», сразу же завоевавшие множество поклонников. Очки Ray Ban носят герои фильма «Люди в черном», гонщик Енцо Феррари, гонщик-мотоциклист Вильямо Росси, Уилл Смит и даже король Испании Хуан Карлос.

Использование дорогих материалов и богатой отделки на грани хорошего вкуса — отличительные черты коллекции Renato Balestra от компании I.O.V.E.S. Оригинальны и красивы новые очки коллекции Salvatore Ferragamo от компании Luxottica. Среди них — и остромодные модели с цветными линзами, и «полосатые» очки в стиле ретро, и очки серии «логомания» с повторяющимся на всех элементах мотивом колечек. Линия солнцезащитных очков Bulgary от компании Luxottica отличается уникальной отделкой с использованием титана и золота. Кстати, Bulgary предпочитают Халли Берри и Бред Питт. В моделях коллекции Emporio Armani черты стиля Армани — простота, четкие формы, внимание к деталям — создают элегантность, которая неизменно актуальна. Коллекция Emporio Armani создана для тех, кто ориентируется на самые последние тенденции моды.

Следствием всеобщего «ускорения» стало стремление создавать многофункциональные вещи «два в одном». Данная тенденция находит своеобразное отражение в коллекциях очков. Это и создание спортивных очков для занятий разными видами спорта, и использование солнцезащитных клипсов, и комплекты сменных линз для солнцезащитных очков. Стиль хай-тек в оптике остается одним из самых востребованных. Молодежное, «городское» направление представлено коллекцией Killer Loop. Эти модели характеризуются инновационностью, для них используются легкие прочные материалы. Их любят активные, увлеченные спортом. Коллекции спортивных очков становятся многофункциональными и подходят для самых разных занятий. Активно используются комбинации материалов. Чтобы очки стали еще более удобными, помимо современных металлических сплавов и новейших видов пластмассы применяется каучук.

Что нравится вам? Решайте сами. Благо выбор есть.

Личность

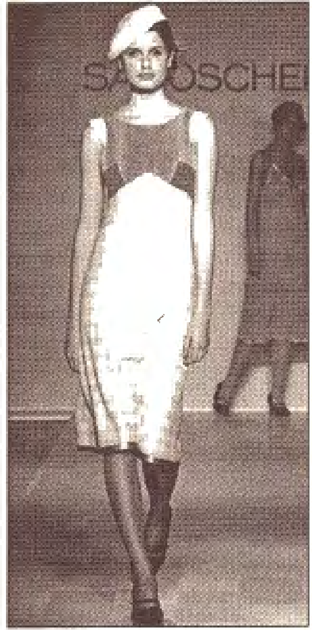
Сделано Самощенко

Елена ЯКЖИК

В марте на Moskow Fashion Week сезона осень–зима 2003–2004 Ольга САМОЩЕНКО находилась в центре внимания закупщиков и критиков моды. Коллекция pret-a-porter от Самощенко удивила всех. Ее полностью выкупил известный московский бутик «Марки».

Работой, с которой начался успех Ольги Самощенко, была коллекция «Новенькие», созданная вместе с Татьяной Котес. «Новенькие» имели успех на международном конкурсе «Новая Россия — эпоха возрождения» в 2001 году. Девушек пригласили на стажировку в парижский дом мод Stella Cadente. В том же году они впервые выставили одну из своих коллекций на Moskow Fashion Week. После еще одну... Обе были куплены бутиком «Марки».

— В сезоне осень–зима 2003–2004 «модный» мир увидел мою первую самостоятельную коллекцию. После показа ее хотели купить многие известные магазины, но, к сожалению, она сделана в единственном экземпляре.



— Если не секрет, сколько стоит коллекция от Samoschenko?

— В среднем цена одного изделия — Usd 150–200. В коллекции же было около 30 изделий. По московским меркам это совсем не много. Но я считаю, что для первой работы это нормально.

— Как появился ваш начальный капитал: спонсоры помогли или частная клиентура?

— Весь прошлый год я занималась творчеством: работала над созданием своей коллекции. А до этого очень долго работала с клиентами. Многие из них звонят мне до сих пор.

— Я слышала, что среди них есть известные в Беларуси личности?

— В основном мои клиентки — манекенщицы, фотомодели, телевизионные ведущие. Впрочем, в Минске известный брэнд намного важнее, чем дизайн. Очень многие заказывали одежду у меня, но после нашивали на нее лейблы Versace и Max Mara. А знакомым говорили, что покупают вещи в модных бутиках за огромные деньги... Хотя среди моих клиентов есть и те, кто просит, чтобы на вещах стоял лейбл Samoschenko.

— Каковы ваши ближайшие планы?

— Каждый сезон участвовать уже в Russian Fashion Week. Ведь если в московских неделях участвуют дебютанты, то на подиуме российской недели моды можно увидеть одежду только от самых известных дизайнеров и брэндов.

— Какой образ у ваших моделей и каковы общие модные тенденции наступающего сезона?

— Сейчас на подиумах очень много агрессивных сексуальных коллекций, исполненных в военном или спортивном стиле. А мои женщины всегда утонченные, элегантные и женственные. Я приветствую скрытую сексуальность.

Новые технологии

Рак не всесилен!

Природные источники в борьбе с онкологическими заболеваниями

Методы воздействия

Заключаются в применении противоопухолевых активных факторов (натуратов) на фоне психосоматической коррекции организма и психосинтеза. Широкий спектр используемых мероприятий включает в себя более 10 функциональных направлений. Важнейший фактор успеха — волевая готовность больного преодолеть недуг.

Основные особенности

1. Экспресс-тестирование: точный подбор индивидуальной методики — в течение 15 минут; оценка резервных возможностей организма — в течение 5 суток.

2. По мере разрушения раковых клеток нормализуются биологические показатели организма (формула крови, соотношение гормонов, артериальное давление, водно-солевой обмен, вес тела и т.д.), улучшается состояние больных ишемией, артритом, сахарным диабетом, циррозом печени, гипертонией, язвой желудка и 12-перстной кишки, прекращаются кровотечения, сильные боли.

3. Эффективность при большинстве злокачественных новообразований, включая заболевания системы крови.

4. Использование по ряду доброкачественных опухолей, а также при туберкулезе легких.

5. Совместимость с клиническим лечением при условии согласования с лечащим врачом.

Пример из практики

О.Д., пол — жен., 1954 г.р., Гродненская обл.

Д-з: рак левого с mts в правое легкое.

Клинического лечения не проходила из-за сопутствующего заболевания сердечно-сосудистой системы и сахарного диабета.

Состояние на январь 2002 г.: сильная слабость, одышка, высокая температура, кашель с признаками кровохарканья, потеря аппетита, снижение веса.

Применение натуратов начато с 29.01.2002 г. Через два месяца состояние стало улучшаться: нормализовалась температура, снизилась одышка, прекратилось кровохарканье, уменьшился кашель. К июню 2002 г. восстановился аппетит, стабилизировался вес, окрепла, кашель беспокоил редко. Проверка в онкодиспансере в августе 2002 г. — mts в правом легком отсутствует, опухоль в левом легком уменьшилась в размерах. С октября 2002 г. чувствует себя нормально, кашель прекратился. Выполняет посильную работу по хозяйству, придерживается здорового образа жизни.

Обследование в январе 2003 г. — легкие чистые, все остальные органы в норме.

6. Применяемые нами методы не относятся к разрядам фармакологической терапии, специального питания и медицинской техники.

Эффективность на различных стадиях заболевания

Всех обращающихся за помощью можно разделить на три группы.

1. Больные с поздними стадиями заболевания, клиническое лечение которых исчерпало себя, не достигнув желаемого эффекта. Благоприятный результат в этой группе известен у 1–2 человек из 10. Но и на фоне его отсутствия в большинстве случаев удается продлить жизнь, свести к минимуму страдания людей.

2. Больные с начальными стадиями, помощь которым не имеет клинического решения в силу специфики сопутствующих заболеваний. Положительный эффект в данной группе выражен у 5–6 человек из 10.

3. Прооперированные больные (опухоль, метастазы удалены). Это самая благоприятная в динамике группа, и своевременное применение противоопухолевых методов может служить прочной основой победы над болезнью.

Контактные телефоны: (8-017) 213-45-91 с 11.00 до 16.00, (8-0296) 31-35-36 с 11.00 до 21.00, кроме выходных и понедельника. Жуков Владимир Георгиевич, М.Т.М. Центра медицинской психологии.

Центр медицинской психологии проводит консультации для лиц, страдающих онкологическими заболеваниями.

Свид. №4000626, выд. 4.07.2000 г. Гом.ОИК.

Культличности

Какая она, Агнета Фальтског?

Об этом попыталась рассказать сама участница знаменитого квартета ABBA

Михаил ЛАПИН

Сегодня шведская группа ABBA — уже легенда. Но ее песни по-прежнему пользуются большим спросом, а у представителей среднего поколения непременно вызывают светлые воспоминания. Более двадцати лет назад знаменитый квартет распался, и его участники пошли дальше каждый своим путем. Успеху всегда сопутствуют сплетни и вымыслы. Возможно, поэтому в определенный момент блондинка Агнета Фальтског решила: пора поведать миру, «Какая я есть» — так называется книга, которую она написала вместе с журналисткой Бритой Оман. Отдельные главы из нее, переведенные А.Луковенковым, авторы любезно предоставили для публикации в «БДГ». В настоящее время ведутся переговоры в Швеции об издании этой книги в Беларуси.



«Когда созрела идея этой книги, я задумалась: где установить границу того, о чем я буду рассказывать, и как далеко мне следует заходить? — говорит Агнета Фальтског. — *Решила оставить в тени отношения с мужчинами, которые были в моей жизни. Мне хорошо известно, как может быть искажено то, о чем я рассказываю. Разве что не могла не упомянуть Бьёрна Ульвеуса, так как он — отец моих детей... Еще, конечно, рано давать полный отчет о моей жизни, но кое-что я уже успела совершить. К тому же я устала носить ярлык, который на меня навесили».*

Начало

5 апреля Агнета Фальтског встретила свою 53-ю весну. Родилась она в небольшом шведском городке Йонконпинге, в простой семье. В пять лет, играя одной рукой на пианино, сочинила свою первую мелодию. В 15 лет она оставила школу, решив самостоятельно зарабатывать на жизнь, и устроилась мелким клерком в автомобильную дилерскую компанию.

Вместе с двумя подружками организовала группу «Кэмберс». Вскоре миловидную Агнету заметил один из продюсеров и предложил записать две песни. *«Как-то утром, когда вся семья сидела за завтраком, я неожиданно услышала по радио песню в моем исполнении. Никогда не забуду эти минуты. Даже во время ABBA я не испытывала такого счастья»*, — с восторгом пишет Агнета.

С будущим мужем Бьёрном Ульвеусом она познакомилась во время сборных концертов. Сначала Агнете понравились его песни, а потом и он сам. *«В мае 1969-го во время записи для телевидения мы влюбились друг в друга,* — вспоминает она. — *Бьёрн был страстен и нежен. Я была восхищена им. У Бьёрна был такой чарующий голос. Он был начитан и умен, чего нельзя было сказать обо мне (я не продолжала учебу после окончания школы и иногда жалею об этом). Я чувствовала, что нам суждено стать мужем и женой... Съемки для телевидения вскоре завершились, но Бьёрн и я продолжали репетиции. Бенни и Фрида* (еще два участника будущего квартета ABBA. — **М.Л.**) *помолвились в августе 69-го, а через пару месяцев и мы».*

Во время одного из совместных турне Бьёрн и Агнета нашли идеальное место для своей свадьбы — старую деревенскую церковь. 6 июля 1971 года она была битком набита именитыми гостями, а снаружи собралось более 3 тысяч человек (к тому времени у обоих уже было достаточно много поклонников в Швеции). Когда Агнета прибыла в открытом ландо с четверкой белых лошадей, начался настоящий переполох. Одна из лошадей испугалась и наступила копытом Агнете на ногу — боль была сильной, но невеста даже не изменилась в лице. Когда она и Бьёрн появились на пороге церкви, Бенни заиграл на органе свадебный марш Мендельсона...

Так начиналась супружеская жизнь Агнеты и Бьёрна, а параллельно — квартета ABBA.

Финал

«Финал ABBA был успешным, но для меня это было ужасное время», — утверждает Агнета. В 1979 году состоялся наиболее масштабный тур группы по странам Северной Америки и Европы. Причем фактически он стал последним в истории легендарного квартета. За 55 дней ABBA объехала 35 городов и дала 45 концертов. Турне началось 13 сентября в Edmonton Coliseum (Канада), затем продолжилось в крупнейших городах США, Скандинавии, затем — Париж, Вена, Мюнхен, Франкфурт, Брюссель... Последний концерт состоялся в Дублине 15 ноября 1979 года.

Бенни и Фрида прекратили отношения в 1978 году, Агнета и Бьёрн приняли решение развестись к Рождеству 1979 года, а годом раньше у них родился сын Кристиан.

Многие предрекали, что Агнета откажется принимать участие в зарубежном турне, объясняя причину расколом ABBA. Но слухи об окончательном разрыве тогда еще были беспочвенны.

Перед «официальным» расколом ABBA успела покорить Японию. После насыщенных 10-дневных гастролей три альбома ABBA мгновенно возглавили лучшую двадцатку. На пути в Японию они сделали короткую остановку в Голливуде, где их появление совпало с выпуском платиновых альбомов — Great hits и The Album.

Ярким событием для Агнеты в Лос-Анджелесе стал визит к дочери Линде, откуда они вместе поехали в Лас-Вегас — город, напоминающий шумный карнавал, где они давали по два спектакля каждый вечер. Конкуренция была внушительная — параллельно выступали Дайана Росс и Энгельберт Хампердинк. Аудитория была достаточно сдержанна и трудна для разогрева, что было ново для ABBA, привыкшей к буре оваций. Ситуация изменилась, когда они спели одну из песен вместе с 20 детьми. Среди них была и 6-летняя Линда Ульвеус, которая пела вместе с Агнетой во всю силу своих легких.

— Многие женщины-звезды проводили такие эксперименты со своими детьми, но у ABBA такой эксперимент был наиболее удачным, так как группа находилась на вершине славы, — вспоминает Агнета. — Вы находитесь на распутье. Одна ваша часть находится на пути к успеху и славе, другая стремится к детям и домашнему уюту. В то же время вы полностью заняты карьерой и вынуждены разрываться между различными аспектами жизни со всеми вытекающими последствиями. В моем случае оба моих ребенка родились в течение 10 лет наивысшей славы ABBA. Во время нашего развода мы с Бьёрном настаивали перед прессой, что наш развод был мирным. Естественно, это был всего лишь фасад.

Однако наши отношения были достаточно прочными, чтобы спокойно решить все возникшие проблемы. Впрочем, ни для кого не секрет, что не бывает такой вещи, как спокойный развод. Это всегда очень болезненно, особенно когда страдают дети. Но когда это становится достоянием общественности, все проходит гораздо болезненнее. То, что Бьёрн и я были не в состоянии сохранить наш брак, рассматривалось как крупная неудача. Но причины нашего развода вращались вокруг таких вещей, в которые я не хочу вникать. Естественно, я много думала об этом и пыталась найти свое собственное решение. Но замечательно то, что мы смогли нормально контактировать. Ведь ребенок в одинаковой степени нуждается как в отце, так и в матери, и нормальные отношения между ними позволяют избегать много неприятных моментов.

Линда и Кристиан были очень уязвимы, и я хотела быть с ними как можно больше. Согласно моим требованиям, продолжительность туров не должна была превышать двух-трех недель, и я делала все возможное, чтобы эти требования выполнялись. Но не всегда все складывалось так, как хотелось.

Позже я сделала свой выбор и поставила на первое место детей, решив сбежать в свой небольшой мирок. Я пыталась следовать своему внутреннему компасу, стараясь как можно больше способствовать развитию внутреннего мира своих детей и создать им как можно больше условий. Я использовала все, что могла, для дальнейшего развития Линды и Кристиана.

Когда Бьёрн после развода уехал в Лондон, я чувствовала себя очень сильной, думала, что только я способна защитить своих детей. Будучи одинокой, получаешь сильный стимул. Это дает тебе новый смысл понимания свободы, и ты становишься особенно восприимчивой к внешним впечатлениям. Ты чувствуешь себя одновременно и беззащитной, и необычайно сильной. Ты развиваешься как человек и можешь достичь гораздо большего, чем в это можно поверить...

Было время, когда музыка остановилась внутри и вокруг меня на целых 10 лет. Я не играла, не пела, не слушала музыку, у меня не было даже приличного стереопроигрывателя. Я устала от композиторства, устала от пения...

После распада ABBA у меня появилось много новых интересов. Йога, например. Все, что мне было нужно — это тишина и мир без единого звука. Сейчас я снова увлеклась ABBA и музыкой в целом. Внезапно я захотела опять слушать музыку. Я думала, что никогда не смогу вернуться к творчеству, но ошибалась. Написала много вещей и выпустила их вместе с Линдой и Кристианом, даже организовала дома студию звукозаписи...

Моя мечта — спеть песню в действительно хорошем фильме или телевизионном сериале, а может быть, даже самой снять фильм. Хотелось бы, чтобы это был фильм о любви, где основу составляют не секс, а тонкие чувства. Я думаю, что мы многое утратили: верность, терпение, трепетные отношения, которые должны возвышать мужчину и женщину...

Последние несколько лет у меня было достаточно времени для размышлений и подведения итогов. Нет сомнения, что это является общим для тех, кто достиг 50 лет. Считаю, что мое продолжительное молчание было необходимым. Возможно, это был мой путь переваривания всего...

Я не боюсь перемен. Это самое лучшее в жизни. Но самая важная вещь — оставаться собой.

P.S. Смогут ли белорусские читатели познакомиться со всей книгой Агнеты Фальтског «Какая я есть»? Это зависит только от средств на ее издание. Пока инициаторы проекта ищут спонсоров. Может, они сами откликнутся?

Спортивный интерес

Тезка победы

Надо не витать в облаках, а ставить перед собой реальные цели, считает Виктория Павлович

Антон БОЙКО

На завершившемся чемпионате Европы по настольному теннису Виктория Павлович вместе с австрийцем Чен Вейсином сумела завоевать серебро в смешанном разряде. Но только ей да, наверное, сестре-близнецу Веронике известна настоящая цена этой медали. Ведь Виктории пришлось играть спустя два месяца после перелома руки в области лучезапястного сустава. И по ходу турнира мастера малой ракетки не покидала боль... С вопроса о чемпионате Европы корреспондент «БДГ» и решил начать беседу с первой ракеткой нашей женской команды по пинг-понгу Викторией ПАВЛОВИЧ.



А. Спринчан

Справка
Виктория Павлович родилась 8 мая 1978 года в Минске. Настольным теннисом занимается с 7 лет. Первый тренер — Римма Иоффе.
В 2002 году окончила Белорусскую государственную академию физической культуры. Многократная чемпионка Беларуси. Вице-чемпионка Европы в 2002-м и 2003 году (в парном и смешанном разрядах), бронзовый призер ЧЕ-2002 (в смешанном разряде). Бронзовый призер Всемирных студенческих игр-2001 (в паре с сестрой Вероникой). По состоянию на 1 апреля занимает 48-е место в рейтинг-листе Международной федерации настольного тенниса.
Не замужем.

— Как возник вариант вашего сотрудничества с австрийцем китайского происхождения Чен Вейсином?

— Дело в том, что долгое время мне не могли найти подходящего по стилю партнера. По манере игры я защитник, а среди мужчин в Беларуси подобным образом действует только Евгений Щетинин. Но он уже длительное время небезуспешно выступает с Татьяной Костроминой. Поэтому было принято решение рискнуть и обратиться в австрийскую федерацию по поводу возможности игры с Чен Вейсином. Наше предложение приняли, и, как показывает опыт совместных выступлений (на ЧЕ-2002 дуэт Виктория Павлович/Чен Вейсин выиграл бронзовые награды. — **А.Б.**), этот шаг себя оправдал.

Более того, на этом континентальном первенстве австриец решил еще более укрепить сотрудничество с белорусами и в паре со Щетининым завоевал золотые медали.

— Значит, Чен Вейсин нам поможет и на майском чемпионате мира?

— Насколько мне известно, Международная федерация настольного тенниса ввела запрет на участие в мировом форуме пар, в которых игроки не являются гражданами одной страны. В связи с этим в столице Франции придется выступать без привычного партнера.

— Париж является мировой столицей моды. И любая девушка вряд ли упустит прекрасную возможность пробежаться по тамошним магазинам. А тебе удастся выкроить время для покупок?

— Очень в этом сомневаюсь. Обычно во время соревнований вообще не вылезаем из игрового зала. Впрочем, это крест всех спортсменов, когда вроде объехал пол-Европы, а вспомнить-то, по большому счету, и нечего. Одни аэропорты да вид из окна.

Хотя, когда все же появляется немного свободного времени, я не прочь пройтись по бутикам. Более того, трачу там много денег. (*Смеется.*) Не то чтобы суммы были очень большими, скорее, они значительны именно для меня. Но одежду стараюсь приобретать за границей. Считаю, что минские фирменные бутики значительно уступают своим зарубежным аналогам. И дело здесь не столько в качестве выставляемых на продажу товаров, сколько в той цене, которую за них требуют. Складывается впечатление, что наши бутики существуют для богатых дурачков, готовых выкладывать бешеные деньги не за саму одежду, а за фирменную нашивку на тех же джинсах. Ситуация выглядит еще более смешной из-за того, что, предположим, рубашка в Минске стоит в несколько раз дороже, чем в Париже. А летом и на Рождество, когда наступает время распродаж, цены еще больше падают и в отдельных случаях могут достигать 15–20 процентов номинала. Поэтому лучше я куплю нужную мне вещь на стадионе «Динамо», чем отправлюсь неизвестно за чем в отечественные бутики. Пользы от этого точно будет больше.

— Но на «Динамо» вряд ли можно найти что-то индивидуальное, подходящее именно тебе.

— Я так не считаю. И у нас при желании вполне реально оригинально одеться. Лично я предпочитаю носить стильные джинсы и рубашки. Хотя все зависит от настроения. Когда понимаешь, что красиво одет, ощущаешь себя гораздо лучше. Хотя наша совковая психология до сих пор заставляет не отличаться от других. В частности, можно вспомнить массовый психоз начала 90-х — шапочки с помпонами. В этом ужасе ходила практически вся страна. Наденешь необычный головной убор, и на тебя смотрят как на белую ворону. Это неправильно, потому что все люди разные. То, что не подходит одному, к лицу другому. Поэтому мое пожелание нашим людям: будьте индивидуальны!

На Западе люди относятся к одежде весьма демократично. Там каждый носит только то, что ему нравится. Например, профессор может ходить в зашарпанной куртке. И никто даже не подумает бросать на него косые взгляды, поскольку все понимают, что человеку так удобно.

Однако в той же Германии лично мне не нравится, как одеваются женщины. Они не следят за своим внешним видом. В этом плане надо быть аккуратнее.

— Хоть мы географически принадлежим Европе, но по менталитету совсем другие...

— Абсолютно с вами согласна. Это можно проследить на примере поведения болельщиков во время игры. Культуре «боления» белорусам еще предстоит научиться. У нас никогда не встретят аплодисментами появление в зале Владимира Самсонова. А в Германии или Бельгии его оглушили бы овациями, потому что там могут оценить труд спортсмена, если не являющегося номером один на планете, но входящего в элитную когорту. Еще во время розыгрыша очка минчане могут кинуть пару реплик, что отвлекает. Впрочем, в Китае это тоже обычное дело. Более того, там фанаты могут позволить себе в зале выкурить сигаретку. Но это можно простить. Поскольку сама атмосфера, царящая в китайских дворцах спорта, создана для настольного тенниса. Только сконцентрируйся и выигрывай!

— Значит, тебе больше импонируют иностранцы?

— Им и в голову не придет лишь из-за своих личных проблем взять и нахамить или толкнуть плечом в общественном транспорте. Все всегда улыбаются и совершенно искренне тебе рады. Если не правы — принесут извинения. Видимо, после навалившихся трудностей у белорусов не в лучшую сторону изменилась психика. Будем надеяться, что это временное явление, и в будущем, когда преодолеем экономический спад, в этическом плане произойдут сдвиги к лучшему. Пока же, выходя усталой после игры из зала, рискуешь нарваться на парочку нецензурных выражений.

— Как предпочитаешь проводить свой досуг?

— В семейном кругу. Люблю послушать хорошую музыку: бардов, Розенбаума. Эта музыка помогает отвлечься от проблем, да и вообще помогает в жизни. Взять то же крылатое выражение: «Когда тяжело, не надо подробностей». Не в бровь, а в глаз.

Кроме того, не откажусь прочесть хорошую книгу. В последнее время «подсела» на Пауло Куэльо и его «Алхимика». Отличное психологическое произведение, где описывается поведение человека в разных жизненных ситуациях. После его прочтения гораздо лучше понимаешь, что из чего следует. В частности, «Алхимик» помогает и в спорте.

Помимо этого люблю рисовать лично для себя. Точно не знаю, как назвать собственные «произведения искусства» (*смеется*), но вроде похоже на абстракцию...

Вместе с тем сказать, что я не выхожу из дома, тоже нельзя.

— И где же можно встретить Викторию Павлович?

— Определенного места отдыха у меня нет. Вычислить мой традиционный маршрут очень сложно. Нравятся походы в кинотеатры. Особенно интересно посмотреть красивую, профессионально сделанную мелодраму. Впрочем, если фильм хороший, то на жанры не делю.

Никогда не считала зазорным вкусно поесть в ресторане. Предпочтение отдаю белорусской и итальянской кухням. Такую же еду стараюсь готовить и дома. Наши драники неплохо получаются.

Хотя, думаю, классно провести время можно где угодно, но все зависит от компании, которая даже самое убогое место может превратить во дворец.

— Во время поездок за границу куда кроме магазинов можете заглянуть?

— Интересно посмотреть местные достопримечательности. Никогда не забуду посещение Лондонского музея восковых фигур мадам Тюссо. Когда там была, испытала настоящий шок, который даже сейчас, по прошествии нескольких лет, не прошел.

— И последний вопрос. О чем мечтает в жизни первая малая ракетка Беларуси?

— Надо не витать в облаках, а ставить перед собой реальные цели и шаг за шагом добиваться их. Пока главная задача, стоящая передо мной, — это победа на чемпионате Европы в одиночном разряде. На мировых форумах слишком тяжело бороться с китаянками, а на континенте непобедимых соперниц нет.

О желаниях, не касающихся спорта, пока не задумывалась. Сейчас стараюсь профессионально выполнять свои обязанности, а именно — показывать игру как можно лучшего уровня. Правда, не исключено, что в будущем открою свое собственное дело. Но, как это сделать, пока слабо представляю. Слишком уж много трудностей на этом пути.

По горизонтали: 3. Сооружение над минеральным источником. 8. Степень жизненной активности, жизнедеятельности. 13. Младший дипломатический ранг. 14. Залог недвижимого имущества для получения ссуды. 15. Государство в северо-восточной Африке, древнейший очаг цивилизации. 16. Денежная наличность предприятия, организации. 17. Настольная папка с писчей и промокательной бумагой, конвертами. 18. Игорный дом. 19. Условленная встреча, свидание. 20. Дерево — символ Японии. 21. Персонаж поэмы А.С. Пушкина «Руслан и Людмила». 24. Чистая цена товара за вычетом определенных скидок. 27. Очень сильный испуг, сильная боязнь. 30. В «Илиаде» — последний царь Трои. 33. Возвышенная равнина. 36. Искусство составления букетов, распространенное в Японии. 37. Несколько упряжных животных, запряженных вместе. 38. Река на Северном Кавказе, левый приток Терека. 39. Спортивный бег по пересеченной местности. 40. Упрямство, характер с причудами (прост.). 41. Высокий детский голос. 42. В средневековой Европе — крупный феодал по отношению к зависимым от него вассалам. 43. Приспособление для зажима обрабатываемых деталей. 46. Престижная американская кинопремия. 49. Подросток на судне, готовящийся стать матросом. 51. Полуостров в России, жалующийся на свою величину. 54. Специалист по изготовлению ременной упряжи. 55. Аппарат для усиления слуха у тугоухих. 56. Крупный железнодорожный узел в Беларуси. 57. Вес чистого благородного металла в монете. 58. Воинское подразделение, назначенное для отдания воинских почестей. 59. Белорусский советский генетик и селекционер, президент АН БССР в 1945–1948гг. 60. Триумфальное сооружение победителей. 63. В Эстонии — отдельная усадьба, хутор. 65. В средневековых поверьях — ночное сборище ведьм. 68. Подросток, юноша. 71. Колючий ошейник для охотничьих и сторожевых собак. 74. Город в Австрии, центр туризма и зимнего спорта. 75. Фруктовый безалкогольный напиток. 76. Густая крупяная похлебка (прост.). 77. Ароматическая смола для курения при богослужении. 78. Ритмические движения с музыкальным сопровождением. 79. Дочь критского царя Миноса в греческой мифологии. 80. Декоративное садовое растение. 83. Большой кипятильник для воды. 86. Плавучая землечерпальная машина. 89. Общеизвестный образец, которому слепо подражают. 92. Изделие из пшеничной муки. 95. Марка английского автомобиля. 96. Муза, покровительница лирической поэзии и музыки в греческой мифологии. 97. Специально оборудованное место размещения войск вне населенного пункта. 98. Род загадки. 99. Спортсмен «со стороны», приглашенный для усиления команды (разг.). 100. Город в Гродненской области. 101. Маленькая мягкая круглая шапочка. 102. Раздел физики. 103. Отступ в начальной строке текста. 104. Французский художник, уроженец Беларуси.

По вертикали: 1. В греческой мифологии — титан, державший на своих плечах небесный свод. 2. Картина, изображающая морской вид. 3. Малосольная или копченая свинина особого приготовления. 4. Крепкая английская или американская водка. 5. Головной убор древних восточных царей. 6. Штрафной угловой удар в футболе. 7. Злая, сварливая женщина. 8. Отравляющее вещество нервно-паралитического действия. 9. Клевета, ложное обвинение. 10. Игра в тонкий и легкий обруч. 11. Доносчик, ябедник. 12. Постановление верховной власти. 22. Город в Тульской области, пристань на реке Ока. 23. Пограничная река между США и Канадой. 25. Самый большой материк Земли. 26. Домашняя двубортная или форменная куртка. 27. Отправной пункт при состязании в беге. 28. Остров в Эгейском море, территория Греции. 29. Официальный язык Индии. 30. Международный договор, соглашение. 31. Гидроизоляционный и кровельный материал. 32. Сладкое кушанье из взбитого в пену фруктового сиропа с добавлением желатина. 33. Поверхность на стене, потолке, обрамленная орнаментом. 34. Изгнанник из рода у народов Северного Кавказа. 35. Жидкая лекарственная форма. 44. Изолиния, характеризующая глубину водоема. 45. Крупное вокально-инструментальное произведение. 47. То же, что цинга. 48. Аллигаторова груша. 49. Вяленая на солнце или копченая рыба у народов Восточной Сибири. 50. Литературный «отец» бравого солдата Швейка. 52. Город в Витебской области. 53. Страховочный трос циркового артиста. 61. Редкая ценная вещь. 62. Законченная мысль, выраженная сжато и емко. 63. Средство для натирания полов. 64. У животных и человека — организм на ранних стадиях развития. 65. Сорт винограда египетского и французского происхождения. 66. Сладкий картофель. 67. У птиц — роговой шип на конечностях для нападения и защиты. 68. Размер заработной платы. 69. Княжеский титул в Индии. 70. Основной вид общественного транспорта в Минске в 1892–1929гг. 72. Крупная хищная морская рыба с плоским телом и острым хвостом. 73. Хитрый и ловкий обманщик. 74. Наставник и руководитель мусульманских монахов. 81. Прозрачный, твердый материал. 82. Консерватизм и застой в делах, в образе жизни. 84. Чувство приятной расслабленности. 85. Месяц календарного года. 87. Крупные традиционные соревнования на спортивных судах. 88. В греческой мифологии — герой, отличавшийся большой физической силой. 89. Белорусский советский хоровой дирижер, организатор и руководитель Государственной академической хоровой капеллы БССР. 90. Самая большая ягода. 91. Хищное млекопитающее семейства псовых с ценным мехом. 92. Белый хлеб в виде большой плоской лепешки. 93. Печеное изделие из раскатанного теста с начинкой. 94. Язык программирования.





Ответы на кроссворд, опубликованный в №49

По горизонтали: 1. Аэроплан. 6. Акваланг. 10. Аден. 11. Вольфрам. 12. Авантюра. 13. Карго. 16. Немо. 17. Текст. 20. Снег. 21. Ноша. 22. Резак. 23. Балет. 24. Ананас. 27. Квадрат. 29. Максима. 31. Одесса. 32. Рефлекс. 33. Коллоид. 34. Домино. 36. Кошмар. 38. Кромка. 41. Кератит. 43. Спардек. 45. Адонис. 46. Томат. 47. Румба. 48. Хабанера. 52. Арион. 53. Кашне. 55. Аргонавт. 60. Конго. 61. Панда. 62. Заслон. 63. Каталог. 65. Диорама. 67. Одетта. 69. Плафон. 70. Лесбос. 73. Сукарно. 75. Бахрома. 76. Маклер. 77. «Иоланта». 80. Астарта. 83. Рапорт. 86. Абвер. 87. Родео. 88. Обет. 89. Бизе. 90. Окрик. 92. Орли. 93. Касса. 97. Крокодил. 99. Заславль. 101. Арго. 102. Николаев. 103. Нитрагин.

По вертикали: 2. Эпоха. 3. Обь. 4. Лира. 5. Наманган. 6. Анаконда. 7. Враг. 8. Лот. 9. Нерис. 13. Каракурт. 14. Розга. 15. «Оскар». 17. Табак. 18. Колли. 19. Тетраэдр. 24. Атос. 25. Нистагм. 26. Смак. 28. Дилемма. 30. Силомер. 35. Актава. 36. Кассир. 37. Скетч. 39. Апока. 40. Оклад. 42. Рембранд. 44. Доминанта. 48. Хна. 49. Бег. 50. Еда. 51. Акт. 54. Скука. 56. Разгон. 57. Налет. 58. Вандал. 59. Наган. 64. Атакама. 66. Реборда. 68. Епископ. 71. Остинато. 72. Марадона. 74. Омар. 75. Брат. 78. Ливер. 79. Нырок. 81. Терек. 82. Редис. 84. Автоклав. 85. Робинзон. 91. Корни. 94. Салки. 95. Одра. 96. Осот. 98. Кио. 100. Ага.

БЕЛОРУССКАЯ ДЕЛОВАЯ ГАЗЕТА № 53 11.04.2003
Учредитель и издатель Издательское частное унитарное предприятие «Марат»
Генеральный менеджер издательства Петр МАРЦЕВ
Главный редактор Светлана КАЛИНКИНА
Газета зарегистрирована в Государственном комитете Республики Беларусь по печати, регистрационное свидетельство №648 от 17.05.2001г. Редакция может опубликовать материалы, отражающие только мнение их авторов, в порядке обсуждения. Перепечатка только со ссылкой на «Белорусскую деловую газету». Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений и за ошибки в них.

Региональные бюро «БДГ»:
Брест — Игорь НАБОЙЧЕНКО — тел. (0162) 20–17–16
Витебск — Татьяна ПАСТЕРНАК — тел. (0212) 36–51–03
Гомель — Ирина МАКОВЕЦКАЯ — тел. (0232) 53–99–82
Гродно — Светлана КУХАРЕВА — тел. (0152) 75–13–37
E-mail: bdg@bdg.unibel.by
WWW: http://www.bdg.by

Отпечатано с диапозитивов заказчика на полиграфическом РУП «Красная звезда», 220073, г. Минск, 1-й Загородный переулок, 3.
Тираж 20450
Заказ 291
Подписано в печать 10.04.2003 в 17.00
Подписной индекс 63879
для индивидуальных подписчиков 63420
Выходит 4 раза в неделю. Цена договорная
Публикации, обозначенные рубриками «Мнение директора», «Презентация», «Торговая марка», печатаются на правах рекламы. За их содержание редакция ответственности не несет.

Размещение рекламы: тел/факс (017) 216–25–87, 216–25–88,285–08–93,285–08–94. **Отдел распространения:** тел/факс (017) 226–87–99, 222–27–20. **Адрес редакции:** 220039,Минск,ул.Чкалова,12,4-й этаж. **Телефоны редакции:** 216–25–85, 285–08–92, 224–95–70, 216–25–84